

ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Московский Патриархат



Церковь
Иконы Божией Матери
"Знамение" в Ховрино

МАЙ 1994 г. № 3

ЛАМПАДА

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО И ВСЕЯ РУСИ АЛЕКСИЯ II



Издается на добровольные пожертвования.

"Ада пленивый и человек воскресивый Воскресением Твоим, Христе, сподоби мы чистым сердцем Тебе петь и славить!"
(Стихира "из хвалитех" во Святую и Великую Неделю Пасхи утра)

Возлюбленные о Господе Воскресищем Пресвященные собратия-архиастыры, досточтимые пастыри, честные инохи и инохини, боголюбивые миряне! Исполненный вместе с вами светлой пасхальной радости, сердечно поздравляю каждого из вас и ваших близких с великим и досточтимым праздником Пасхи Христовой!

Святой праведный Иоанн Кронштадтский в слове на Пасху проникновенно возвещает: "Слава Богу — Христос воскрес из мертвых; Солнце правды, временно как бы погасшее и склоненное во гробе, снова воссияло и озарило весь мир всерадостными животворными лучами..." И продолжает: "Видите, братие и сестры, чем завершились все скорби, страдания и смерть Христа, Господа нашего! Славным Воскресением Его из мертвых, властью Его над адом и смертью... и торжеством правды и Вечной Жизни!"

Ныне, как и всегда, мы светло празднуем Пасху Христову. Приходят и уходят горести и скорби, житейские невзгоды и трудности, но радость Пасхи пребывает неизменной и вечной. И да украсят нашу душу и сердца пасхальная радость и свет Христова Воскресения, да пребывают они в наших домах и согревают нас теплом любви Христовой, с тем чтобы для каждого человека мы были поистине братьями и сестрами во Христе (ср. Мф. 23, 8).

Особое значение это духовное укрепление и поддержка имеют для чад Русской Православной Церкви, живущих в России и в других странах, расположенных на территории бывшего Союза, ибо в них еще далеко не завершен исключительно сложный и тяжкий процесс общественного и государственного переустройства. Участвуя в этом процессе, мы должны молиться о ниспослании нам благодатных даров Воскресшего Господа. Главы Церкви, "которая есть тело Его" (Еф. 1, 23), дабы мы полностью отвечали нашему христианскому призванию. "Каждому же из нас дана благодать по мере дара Христова", — свидетельствует святой апостол Павел (Еф. 4, 7).

Милостью Божией Русская Православная Церковь ныне свободна в устроении своей жизни во всей полноте иконных церковных традиций и обычая. Перед нами стоят нелегкие для их решения задачи всемерного расширения евангелизации и распространения духовного просвещения, упрочения церковного единства и восстановления его там, где оно, к прискорбию, было нарушено, возрождения во всей полноте приходской жизни, восстановления поруганных храмов и монастырей, многие из которых обладают духовным авторитетом, истоки коего уходят в глубину веков, должного развития религиозного образования и церковного книгоиздательства, укрепления деятельности церковных братств и сестричеств, совершенствования милосердного и благотворительного служения.

Будучи частью Единой Святой Соборной и Апостольской Церкви, мы призваны вместе с тем не ослаблять усилий по укреплению братского единства и сотрудничества Поместных Православных Церквей. Мы должны развивать взаимоотношения с неправославными церквями и религиозными объединениями. Вне нашего доброго внимания не должны находиться также братья и сестры, исповедующие нехристианские религии, и люди нерелигиозные.

Святой апостол Иоанн Богослов свидетельствует: "Кто делает добро, тот от Бога" (3 Ин. 1, 11). Святой апостол Павел призывает к мудрости в творении добра (Рим. 16, 19), которое следует делать в отношении всех без исключения людей (Гал. 6, 10).

В наше время массовое распространение и глубоко серьезную опасность для общества приобрели такие пороки, как алкоголизм и наркомания. Церковь призвана восстановить имевшуюся



у нее в дореволюционное время весьма эффективную программу борьбы с алкоголизмом и использовать накопленный ею опыт спасения молодежи, равно как и людей всех возрастов, от смертельной опасности, вызванной наркоманией.

1994 год Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры — ЮНЕСКО — объявила "Годом семьи". В православном понимании семья является "домашней церковью" (Рим. 16, 4; Кол. 4, 15). Основы семьи, ее крепость должны быть нерушимы. Прочная, здоровая семья, в которой высоконравственно воспитываются дети и молодежь, является основой общества и государства, гарантий их благородной жизни и достойного места во всемирном содружестве.

Крайне неблагополучное состояние семьи в России, и не только в ней, выражается в ее непрочности и массовом распаде, в непрерывной гибели множества нерожденных детей, в резком увеличении числа беспризорных детей, представляющих собой потенциальный резерв для пополнения преступного мира.

Долг Русской Православной Церкви, долг каждого из нас — содействовать укреплению основ семьи через молитву и всеми доступными нам средствами.

В жизни наших народов и государств, в жизни мировой, общечеловеческой общины мы постоянно сталкиваемся с многогранными видами греха. Мы знаем, что Господь Иисус Христос взял на Себя грех мира (Ин. 1, 29). Христос победил мир (Ин. 16, 33). Всем проявлениям сил греха, сил эла мы призваны противостоять неодолимой силой Воскресения Христова. Ибо, как говорит Господь в Евангелии святого апостола Луки, "невозможное людям, возможно Богу" (Лк. 18, 27). Святитель Григорий Богослов в слове на Святую Пасху подчеркивает, что Сам Господь подобляется нашему Врачу, Который наклоняется к нашим ранам и подает здравия больящим — болен ли бывает отдельный человек или же больно все общество.

В России, как в ряде стран ближнего зарубежья, многие видят в Церкви ту силу, которая в состоянии возродить духовные и нравственные основы жизни народа. С помощью Божией мы обязаны сделать все, чтобы не посрамилась эта надежда...

Возлюбленные! 15 мая исполняется пятьдесят лет со дня блаженной кончины Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Сергия (+15 мая 1944). В тяжелейшие годы войны он непоколебимо верил в победу добра над злом. В своем послании к Пасхе 1942 года он писал: "Праздник Пасхи празднуем мы, а небо над нами все еще покрыто тучами... Но ты не победит света, хотя бы на время и заслоняла его..." "Воскресе Христос — и падша демони. Воскресе Христос — и радуются Ангели". Да возвращаемся и мы с ними, празднуя победу Христову над адом и смертию во веки и во временной жизни здесь, на земле!"

Возлюбленные о Господе чада нашей Святой Матери Церкви, в России и других странах ее канонической территории и за ее пределами пребывающие! Вновь и вновь от всего сердца, с любовью поздравляю всех вас со всерадостным празднико Святого Христа Воскресения!

Вместе с пророком Осей, вместе с апостолом Павлом и повторяющим их воззванием, огненные слова святителем Иоанном Златоустом восликнем: "Смерти! Где твое жало? Ад! Где твоя победа?" (Ос. 13, 14; 1 Кор. 15, 55). "Воскрес Христос, и ты — шизвергнут!"

Господь Иисус Христос Своим Воскресением открыл нам надежду Новой жизни, жизни в Боге и с Богом. По вере нашей, дорогие братия и сестры, будем достойны этой Новой жизни!

Ибо — Христос воскрес! Вонстину воскрес!

АЛЕКСИЙ II,

Патриарх Московский и всея Руси,
Пасха Христова
1994 года,
г. Москва.

ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!

ПОСТОЯТЕЛЬСКИЕ ЕССЕНЬ

Дорогие братья и сестры!

Сердечно поздравляю вас с великим праздником Пасхи, светлые дни которого мы встречаем словами: "Христос воскрес из мертвых, смертию смерть поправ и сущим во гробех живет даровав".

Воскресение из мертвых — это возвращение к Православию — духовным истокам нашего Отечества; это возвращение в лоно Матери нашей Русской Православной Церкви; это наше с вами, братья и сестры, духовное возрождение.

На ваших глазах возрождается и наш храм Иконы Божией Матери "Знамение" в Ховрине. Ремонтно-восстановительные, реставрационные и строительные работы ведутся на всей территории. За первые месяцы нынешнего года сделано немало: раскрыты два входа на паперть с улицы; изготовлены железная дверь и решетки для Знаменского храма; начались реставрационные работы по раскрытию росписей храма — 4 медальона в парусах с изображением святых евангелистов.

Изготовлены и установлены красивые решетки на окнах нижнего Никольского храма; его украсили чудные светильники, но главное — святыни — редкий по красоте резной иконостас.

Храмы Божии на Руси всегда строились всем миром с великой любовью и щедростью, не просто для украшения земли (хотя едва ли не каждый храм — выдающийся памятник архитектуры), а для духовного возрождения и спасения, восстания из мертвых. И наш храм возрождается, братья и сестры, с помощью Божией, вашими силами, на ваши деньги, из которых ни одна копейка не расходуется попонарску.

В ближайшее время предстоит завершить очень важное дело: изготовить центральный купол, выложить его и установить. О сложности этой работы, полагаю, говорить и писать нет никакой надобности.

Очень важна расчистка и реставрация стен Знаменского храма. Не обойтись нам без замены оконных рам и изготовления дверей для Знаменского и Никольского храмов. Немало времени и сил отнимает уборка территории, которую мы с этой весны будем проводить ежедневно.

Многие годы нашу церковь разрушали и настолько обезобразили, что для ее восстановления требуются теперь огромные материальные средства. У вас есть счастливая возможность принять участие в возрождении нашей святыни во славу Божию, миру на радость и великую пользу, вам во спасение, и воздастся вам за ваши благодеяния, а наша земля украсится новой возрожденной святыней!

С праздником, братья и сестры!

Настоятель церкви
Иконы Божией Матери
"Знамение" в Ховрине,
СВЯЩЕННИК
ГЕОРГИЙ ПОЛОЗОВ.

Откуда пошло название "Пасха"?

Слово *пасха* встречается уже в древнейших русских памятниках, начиная с Остромирова евангелия 1057 года. Оно пришло из греческого языка, где *пасха*, в свою очередь, заимствование из арамейского. Арамейский — близкий древнееврейскому языку, на котором говорили в Иудее в I в. н. э., в то время, когда создавались евангелия. Арамейское слово *пасха* немного отличалось от древнееврейского *песах*, которое мы переведем пока как "паша" (о буквальном же его значении скажем ниже).

Интересно, что в русском православном календаре Пасха — единственный праздник, для которого используется заимствованное название, остальные праздники получили названия, переведенные с греческого языка: *Рождество Христово*, *Сретение*, *Крещение*, *Благовещение*, *Вознесение*, *Троица* и т. д. Все эти названия обозначают события из евангельской истории, памяти которых посвящены тот или иной праздник. Пасха тоже имеет подобное название — вы обязательно встретите его в церковном календаре: *Воскресение*, или полностью: *Светлое Христово Воскресение*. Однако Пасха — более распространное, особенно в нецерковном языке, название праздника. Почему же слово осталось непреведенным и почему оно вытеснило более понятный, в ряду остальных праздников, вариант названия?

Вероятно, это произошло потому, что слово *Воскресение* передает

лишь часть смысла праздника. Его невозможно вполне понять, если не помнить о теснейшей связи смерти и воскресения Иисуса с еврейской пасхой. Эта связь — не просто временная (как и воскресение Иисуса совершилось во время этого праздника); поэтому в христианском календаре Пасха — подвижный праздник, он зависит от срока пуримской пасхи, определяемых еврейским лунным календарем.

Происхождение иудейской пасхи описано в библейской книге Исход (главы 12–13). Пасха была установлена в память об исходе евреев из Египта, где они на протяжении 430 лет находились в рабстве у фараона. Фараон не желал отпустить евреев, пока Бог не явил ему Свою силу, послав на Египет десять казней. Самой страшной была последняя казнь, она-то и заставила фараона отпустить народ Израиля. "В полночь Господь поразил всех первенцев в земле Египетской, от первого фараона, сидевшего на престоле своем, до первенца узника, находившегося в темнице, и все первородное до скота" (Исх. 12, 29). В домах же евреев никто не пострадал. При этом, воззвав народу через Моисея о готовящемся море, Господь дал подробные указания о том, что делать, чтобы избежать бедствия. В каждом еврейском семействе накануне страшной ночи был заклан агнец, мясо которого нужно было съесть, а кровью помазать дверные косяки. "И будет у вас кровь знамением на домах, где вы

находитесь, и увиджу кровь и пройду мимо вас, и не будет изъян губительной, когда буду поражать землю египетскую" (Исх. 12, 12). Здесь использован еврейский глагол в значении "проходить мимо, миновать, обходить". Словом, образованным от этого глагола, называл агнец, закланый в жертву Богу во избежание потгибели — *песах*, "Пасха Господня".

Собственно, сначала слово *песах* употреблялось только в этом значении, и лишь позднее оно превратилось в название праздника. Он назывался — в том числе и в евангелиях — "праздником опресноков", то есть неквасных хлебов. В течение семи дней этого праздника запрещено есть и держать в домах квасное — в память о том, что евреи "испекли из теста, которое вынесли из Египта, пресные лепешки, ибо оно еще не вискило, потому что они выгнали были из Египта и не могли смешить и даже пинчи не приготовили себе на дорогу" (Исх. 12, 29).

Исход из Египта знаменовал для евреев начало новой жизни, избрание их народом Божиим, поэтому праздники опресноков, или пасхи, и приобрел такое огромное значение.

Подобно многим другим ветхозаветным образом и эпизодам смиренной истории, пасха была переосмыслена христианством как образ будущего. Претерпев страдания и смерть ради избавления людей — всего человеческого рода — от духовной смерти, Христос

уподобился пасхальному агнцу — искупительному жертве богоизбранного народа. Об этом прямо говорится в евангелиях, в рассказе о тайной вечере, по образу которой было затем установлено таинство евхаристии (причащения — главной части христианской литургии):

"В первый же день опресноков... ученики... сделали, как повелел им Иисус, и приготовили пасху. Когда же настал вечер, Он вошел с двенадцатью учениками... И когда они сели, Иисус взял хлеб и, благословив, преломил и, раздавая ученикам, сказал: примите, ядите: сие есть Тело Мое. И, взял чашу и благодарив, подал им и сказал: пейте из нее все, ибо сие есть Кровь Моя Нового Завета, за многих изливаемая во оставление грехов" (Мф. 26, 17–28); спр. параллельные места у Луки, гл. 17, и Марка, гл. 14, а также Первое послание Коринфянам святого апостола Павла: "Итак очистите старую закваску, чтобы быть вам новым тестом, так как вы бесквасны, ибо Пасха наша, Христос, здравя за нас" (5, 7).

Как видим, слово *пасха* приобрело настолько сложный символический смысл, что перевод его стал невозможен, и поэтому писавшие по-гречески евангелисты оставили арамейское название *песах* без перевода. Так праздник Воскресения из мертвых Иисуса Христа получил в греческом, а затем и в других языках заимствованное название.

М. С. МУШИНСКАЯ.

Первое красное яичко

Как красить пасхальные яйца

До того, как Иисус Христос вознесся на небо, Он велел Своим ученикам идти по всему миру и проповедовать людям то, чему Он их учил.

Пошла проповедовать Христа и Мария Магдалина. Она первая узнала, что Иисус Христос воскрес, когда рано-рано утром пришла ко гробу Господа, чтобы омыть душистым маслом Его израненное тело. Она нашла камень отваленным, и Ангел сказал ей, что Христос воскрес.

Мария Магдалина, как и другие ученики, ходила из страны в страну и всюду рассказывала про Иисуса Христа, про то, как Он воскрес из мертвых, и про то, почему Он учил людей.

Однажды она пришла в город Рим и там вошла во дворец. Когда-то давно Мария была знатной и богатой, ее во дворце знали и пропустили к императору Тиберию.

В те времена, приходя к императору, люди всегда приносили ему какой-нибудь подарок. Богатые приносили драгоценности, а бедные — что могли, хотя бы только одно яичко. И вот Мария, бывшая когда-то богатой, пришла, когда у нее ничего больше не было, кроме веры в Иисуса Христа. Она остановилась перед императором, протянула ему простое яичко громко сказала:

— Христос воскрес!

Удивился император и сказал:

— Как может кто-нибудь воскреснуть из мертвых! Трудно в это поверить. Так же трудно, как поверить, что это белое яичко может стать красным!

И пока он еще говорил, яичко стало меняться цветом: покраснело, потемнело и наконец стало ярко-красным!

Вот что рассказывают про то, как со словами "Христос воскрес!" было подарено первое пасхальное яичко.



Под напев молитв

пасхальных

И под звон колоколов

К нам летит весна

из дальних,

Из полуденных краев.

В зеленеющем убore

Млеют темные леса,

Небо блещет, точно море,

Море — точно небеса.

Сосны в бархате зеленом,
И душистая смола

По чешуйчатым колоннам

Янтарями потекла.

И в саду у нас сегодня

Я заметил, как тайком

Похристосовался ландыш

С белокрылым

мотыльком.

К. ФОФАНОВ.

В старину задолго до Пасхи начинали собирать яркие лоскутки и цветные нитки, чтобы красить яйца к празднику.

Красили так. Брали сырое яичко, смачивали, обкладывали разноцветными нитками и лоскутками, заворачивали в белую тряпочку и заматывали нитками. Приготовив так с десяток яиц, клади их в кастрюлю, заливали холодной водой, солили, вливали столовую ложку уксуса и варили на медленном огне минут двадцать. Остудив, смазывали их промасленной тряпочкой, чтобы они блестели.

Можно красить яйца и луковыми перьями, то есть наружной сухой луковой шелухой. Яйца надо сначала сварить, потом каждое яичко, еще горячим, обложить со всех сторон луковой шелухой, завернуть в тряпочку и вариТЬ еще десять минут, прибавив в воду уксус. Яйца получаются золотистые, мраморные.

Можно красить их и покупными красками, которые разводятся кипятком. Яйца выходят ярких цветов. Добавив в кипяток несколько капель пастного масла, можно получить "мраморные" яйца.

Можно раскрашивать их обыкновенными акварельными красками; скорлупа при этом должна быть теплой, чтобы краска сразу высыхала.

Очень красивы украинские "писанки". На сырьем, холодном яиче выводят узоры горячим воском при помощи особого стального перышка. Яйца макают в разведенную холодную краску, начиная с самой светлой, обтигают и делают новый узор воском и опять макают в другую краску. Когда все узоры нарисованы, надо очень осторожно "стопить" воск с яича над свечкой или над пламенем газовой горелки. Таящий воск надо вытираять мягкой бумажкой или тряпочкой.

ОПТИНА ПУСТЫНЬ



Преподобный Амвросий

Иллюстрированные рассказы прихожанки нашего Знаменского храма в Ховрине художницы С. Г. ГАЛКИНОЙ "Пришло время счастливых перемен" и "Возвращенные голоса" ("Лампада", №№ 8 и 9), выставки ее работ, прошедшие в феврале — апреле нынешнего года в библиотеке № 65 и в храме, вызвали немало добрых откликов. По просьбам читателей продолжаем знакомство с творчеством Софии Георгиевны на страницах "Лампады". Новый, публикующий впервые цикл графических произведений "Оптина Пустынь" посвящен светлой памяти оптинских новомучеников Василия, Трофима и Ферапонта, убиенных на Пасху 1993 года.



Введенский собор



Святые врата



Скит



Скит



Кресты на могилах новомучеников Василия, Трофима и Ферапонта



Рака Преподобного Амвросия

Христос Воскрес!

Повсюду благовест гудит,
Из всех церквей народ валит.
Заря глядит уже с небес...
Христос воскрес!

Христос воскрес!

С полей уж снят покров
снегов,
И руки рвутся из оков,
И зеленеет ближний лес...
Христос воскрес!

Христос воскрес!

Вот просыпается земля,
И одеваются поля,
Весна идет, полна чудес!
Христос воскрес!

Христос воскрес!

А. МАЙКОВ.

Воскрес

День наступил, за jakiла
деница,
Лик мертвый степи заалел;
Заснул шакал, проснулся

птица...
Пришли взглянуть — гроб
опустел!..

И мироносицы бежали

Поведать чудо из чудес;
Что нет Его, чтобы искали!
Сказал: "Воскресну" —
и воскрес!

Бегут... молчат... признать
не смеют,
Что смерти нет, что будет
час,
Их гробы тоже опустеют,
Пожаром неба освятясь!

К. СЛУЧЕВСКИЙ.

П. П. Боткину

"Христос Воскрес!" —
ключ весенний;
Кому ж послать его в стихах,
Как не тому, кто в дождь
осенний
И в январе — с цветком в
руках?

Твои букеты — вести мая,
Дань поклонения красоте;
Ты их несешь, не забывая
О тяжком жизненном кресте.

Но ныне праздник
искупления,
Дни обновительных чудес, —
Так будь здоров, для
здравствия
Твердя: "Вонстину воскрес!"

А. ФЕТ.

БИБЛИЯ СВЯЩЕННОГО ПИСАНИЯ В ПЕРЕЛОЖЕНИИ русских поэтов

Тщета суемудрия

Вску шатавася языцы, и люди
поучиша тщетным.

Псалом 2

Зачем к земным корыстям руки
И ум на тщетные науки
Простерли с жадностию вы?
На все готовы для моловы,
На все для блеска ложной славы:
Забыли Вышнего уставы!
Цари и князи собрались
Иди на Господу воиню;
Сердца их дерзостью захлопься,
Покрылись очи пеленою.
Но Он, живый на небесах,
Над вашей злобы посмеется:
Ваш сонм, как прах,

с путей смятется,

Мечи замрут у вас в руках.
О! страшны Вышнего глаголы!
Когда кипит Его гроза:
Трескат скалы, вздыхают долы,
И кедры гнутся, как лоза...

А мне, за долгое смиренье,
За скорбь мою, за простоту,
Склонил небесу высоту,
Мой Бог послал благовенье.
Он оподобрил меня желаем
И рек: "Паси сии языки;
Смири их в гордости великой
Слепцов с безумным их умом;
И, как скудные финалы,
Разбей сердца их одичалы;
Заблудших вырви из сетей:
Будь страж и вождь

моих людей!"

О сильные земли — смиренье!
В суде — защита нищете!
Вся жизнь — будь жертва

правоте!

Законам правды — поклонение!
Я зрю: он близок, Божий день,
И вы побегли, исполнены,
Как из глубоких долины
Бежит пред ясным утром тень!
(1824)

Ф. Н. ГЛИНКА.

Протоиерей Петр Раина

13 апреля 1994 г. после тяжелой продолжительной болезни скончался один из старейших клириков Москвы протоиерей Петр Раина.

Он родился в семье потомственных священнослужителей в г. Давид-Городке Брестской области в Белоруссии 11 августа 1921 года. Закончил Варшавский мэтрополитический институт. Одновременно учился в светской гимназии им. Мицкевича. Прошел два курса и был на каникулах в деревне Хойно (отец там был священником), когда началась война в Восточной Европе. И он остался в родительском доме. В 1941 году в Хойно пришли немцы. И уже в 1943 году он стал связным партизанского отряда, а потом народным мстителем в отряде имени Кирова 1-го Ровенского соединения генерал-майора Багмы. Потом добровольцем ушел в действующую армию, попал в 222-й инженерно-саперный батальон 38-й инженерно-саперной бригады 61-й армии. Освобождал города Пинск, Кобрин, Ригу, воевал в Польше. Получил медаль "За освобождение Варшавы". Затем — Берлин; медаль "За взятие Берлина". Также был награжден медалями "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.", "Партизану Великой Отечественной войны", орденами Славы III степени, Красной Звезды, Отечественной войны II степени. Войну закончил на Эльбе, под городом Кириц.

После войны окончил Минскую духовную семинарию в 1951 году. Свою пастирскую службу начал в Белоруссии

в г. Горки Могилевской области. В 1965 г. служил в Москве в храме Ризоположения, одновременно учился в Академии. В 1968 году был командирован Московским Патриархатом на 2 года в Рим, где слушал лекции в Литургическом институте Сан-Лизельме. После Рима служил настоятелем Казанской церкви в с. Иванцово Московской обл. (ст. Фризово). Потом был настоятелем Александро-Невского храма в Александрии (Египет), где прослужил 3 года. Был настоятелем Николо-Хамовнического храма в Москве, откуда получил назначение в 1981 году в Никольский собор в Сан-Франциско (США). В 1984 году, после возвращения из Сан-Франциско, был настоятелем храма "Знамения" Божией Матери в Аксиньине, где и прослужил до 1994 года. За многолетнюю пастирскую службу отец Петр был награжден Крестом Апостола Марка трех степеней, двумя медалями "Сергия Радонежского" и двумя медалями "Сергия Радонежского".

На отпевании отца Петра в храме, где он прослужил почти 10 лет, собрались священнослужители со всей Москвы. Они пришли проводить в последний земной путь своего собрата. Возглавил отпевание Преосвященный Арсений, епископ Истринский, произнесший проникновенное слово о покойном. Под молитвенное пение гроб с телом почившего пастыря был обнесен вокруг храма. Похоронен отец Петр у церкви Спаса Нерукотворного на Ступине на Кунцевском кладбище.

Буди ему вечная память.



Старинные рецепты к пасхальному столу

ЦАРСКАЯ ПАСХА

Творог 1 кг	
сливочное масло 200 г	
сметана.....	400 г
яйца.....	5 шт.
сахарный песок.....	1 и 1/2 ст.
миндаль.....	1/5 ст.
ваниль.	

Протертый творог соединить с растертым добела сливочным маслом. Желтки растереть с половиной сахара, белки взбить с оставшимся сахаром. Все соединить с творогом, добавить ваниль и варить до первого пузьра. Охладить, размешать, выложить в форму.

ПАСХА С ЦУКАТАМИ

Творог 1 кг	
сливочное масло 300 г	
сахарный песок.....	1 и 1/2 ст.
цукаты 1 и 1/2 ст.	
яйца.....	3 шт.

Ваниль или ванилин. Масло пропустить через сито вместе с творогом, все хорошо размешать. Желтки растереть добела с половиной стакана сахарного песка. Белки взбить. Соединить все с творогом и маслом, хорошо размешать. Добавить сахар, ваниль и цукаты. Положить в форму и на 1—2 дня оставить на холода.

Цукаты из апельсиновых корок

Корки залить холодной водой, оставить на 2—3 дня, меняя воду каждый день, чтобы выпала горечь. Вынуть корки из воды, нарезать на небольшие куски, положить в кастрюлю и варить в небольшом количестве воды минут 30—40, пока корки не станут мягкими. Засыпать корки сахарным песком и продолжать варить, помешивая, пока сиропа не станет совсем мало. Тогда хорошо перемешать корки, выключить огонь, сию спасибо и оставить, периодически помешивая. На 1 стакан нарезанных корок брать 2/3 стакана сахарного песка.

ОРЕХОВАЯ ПАСХА

Творог.....	1 кг
сливочное масло.....	150 г
сметана.....	400 г
сливки.....	100 г
яйца.....	4 шт.
сахарный песок.....	1 и 1/2 ст.
миндаль.....	2 ст.
цедра с половины лимона	
ваниль.	

Творог протереть через сито или пропустить через мясорубку. Желтки растереть с одним стаканом сахара, добавить

к творогу, размешать. Масло растереть с половиной стакана сахара, соединить со сметаной, взбить, соединить с творогом и хорошо размешать. Добавить ваниль, взбитые белки, взбитые сливки, орехи, пропущенные через мясорубку. По желанию, пукаты или изюм. Все перемешать, варить на небольшом огне в эмалированном тазу, непрерывно помешивая, до первого пузьра. Остудить, перемешать, выложить в форму на 1—2 суток.

РОЗОВАЯ ПАСХА

Этот очень простой и вкусный рецепт предлагает в своей книге "Подарок молодым хозяйкам" Елена Молоховец.

Творог.....	900 г
сливочное масло.....	100 г
сметана.....	2—3 ст.
яйца.....	3 шт.
малиновое варенье.....	1 ст.

Творог протереть через сито. Варенье также протереть через сито, соединить с творогом. Добавить растертое добела сливочное масло, растертье с сахаром желтки и белки и сметану. Все очень хорошо перемешать, добавить по вкусу сахар и выложить в форму. Пасха будет иметь розовый цвет и нежный аромат малины. Однако не следует делать ее сразу в большом количестве, так как она быстро киснет.

КУЛИЧ ШАФРАННЫЙ

Мука.....	1 кг
сливочное масло.....	400 г
сливки.....	1 и 1/2 ст.
желтки.....	12 шт.
сахарный песок.....	200 г
дрожжи.....	70 г
изюм.....	60 г
цукаты.....	60 г
кардамон.....	10 зерен
шафран.....	1 и 1/2 чайной ложки
мускатный орех.....	1 шт.
ром.....	1/4 ст.
соль.....	

Дрожжи развести теплыми сливками, добавить половину муки, поставить опару. Когда поднимется, добавить растертыми с сахаром желтки, изюм, толченый мускатный орех, кардамон, шафран, предварительно замоченный в роме, миндаль, цукаты, посолить, хорошо перемешать. Добавить оставшуюся муку, вымесить тесто, добавить растертое сливочное масло. Опять вымесить, дать подняться в два раза (2—3 часа), осторожно добавить взбитые белки, выложить тесто в формы, дать подняться, выпекать на среднем огне. Формы для выпечки обсыпать сухарями.

ШОКОЛАДНЫЙ КУЛИЧ

Мука.....	1 и 1/2 ст.
желтки.....	16 шт.
белки.....	12 шт.
сахарный песок.....	2 ст.
толченые ржаные сухари	
или ржаной хлеб.....	1/2 ст.
дрожжи.....	30 г
вода.....	1/2 ст.
миндаль.....	3 ст.
цукаты.....	1/4 ст.
натертый шоколад.....	50—100 г
ром.....	3/4 ст.
красное вино.....	1/2 ст.
корица.....	1 чайная ложка
сок одного лимона	
шоколадная глазурь.	

Дрожжи растворить в теплой воде, добавить муку, дать подняться. Хорошо вымесить, положить растертые добела с сахаром желтки, натертый на терке миндаль, натертый шоколад, влить ром, красное вино, добавить ржаные сухари, мелко нарезанный апельсиновый цукат, корицу, гвоздику, сок лимона, хорошо взбить, дать подняться, опять взбить и постепенно добавлять взбитые сливки, одновременно (если понадобится) просевая сквозь сито муку, чтобы не было слишком жидкого. Переложить все в форму, смазанную маслом и обсыпанную сухарями, сразу ставить в духовку. Печь в течение одного часа или немножко дольше. Когда кулич остынет, покрыть шоколадной глазурью.

Глазурь для куличей

Сахарный песок.....	1/2 ст.
вода.....	1/5 ст.
лимонный сок.....	1—2 ст. ложки
или лимонная кислота.....	1/8 чайной ложки, растворенная в 2 столовых ложках воды.

Сахарный песок положить в небольшую миску, залить водой, нагретой на огне, перемешивать, чтобы растворился весь сахар. Варить сироп 5 минут, охладить до комнатной температуры и растереть в миске или ступке, добавляя понемногу 1—2 столовые ложки лимонного сока или лимонной кислоты до тех пор, пока сироп не побелеет и не станет густым. Готовой глазурью покрыть кулич, сверху посыпать тончеными орехами или цукатами.

Можно сделать шоколадную глазурь, добавив 2—3 столовые ложки натертого шоколада. Апельсиновая глазурь получится, если добавить цедру апельсина и столовую ложку апельсинового сока. Можно добавить 1 столовую ложку рома или подкрасить глазурь ложкой сиропа от варенья. Очень красиво покрыть кулич белой, а затем цветной глазурью.

расписание богослужений в церкви иконы божией матери «знамение» в ховрино

СТРАСТНАЯ СЕДЬМИЦА

25 апреля	Великий Понедельник	Литургия Преждеосвященных Даров.....	7.00
26 апреля	Великий Вторник	Литургия Преждеосвященных Даров.....	7.00
27 апреля	Великий Среда	Литургия Преждеосвященных Даров.....	7.00
28 апреля	Великий Четверг	Исповедь.....	17.00
29 апреля	Воспоминание Тайной Вечери	Литургия Василия Великого.....	7.00
	Великий Пяток	Утреня с чтеением 12 Страстных Евангелий.....	17.00
30 апреля	Воспоминание Святых спасительных Страстей Господа нашего Иисуса Христа. Строгий пост. Литургии не положено	Утреня, часы.....	7.00
	Великая Суббота	Вечерня, вынос плащаницы.....	13.00
		Малое пасхальное чин погребения.....	15.00
		Утреня, чин погребения.....	17.00
		Литургия Василия Великого.....	6.00
		Освящение куличей и пасок.....	9.00
		Полунощница с каноном.....	23.00
		Литургия.....	24.00
		Пасхальная утреня и литургия.....	
1 мая	Крестный ход. Пасхальная утреня и литургия.....		
2 мая	Понедельник Светлой седмицы	Утреня и литургия.....	17.00
3 мая	Вторник Светлой седмицы. Иверской иконы Божией Матери.	Утреня и литургия.....	17.00
5 мая	Четверг Светлой седмицы	Утреня и литургия. Малое освящение воды.....	8.00
6 мая	Пятница Светлой седмицы. Иконы Божией Матери "Живоносный Источник". Вмч. Георгия Победоносца.	Утреня и литургия.....	17.00

Ежедневно проводятся работы по расчистке территории храма

приглашают на работу

ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ православного вероисповедания.

Совещование

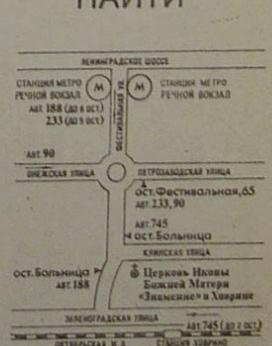
по адресу:

Ул. Флотская, д. 64; шк. № 596, 5 этаж; с 13:00 до 17:00.

Проезд: М. "Водный стадион", Автобус №70, 6-я остановка.

Телефон для справок: 453-91-01, с 18:00 до 20:00.

КАК НАС НАЙТИ



Настоятель церкви
Иконы Божией Матери
"Знамение"
священник
Георгий Полозов

Главный редактор
В.А.КОЖЕВНИКОВ
Редакционная коллегия:
Священник Георгий Каледа
И.А.Бузин, И.А.Корнилова,
Б.И.Щернаков, А.И.Большаков

Адрес редакции: 125414, Москва, ул.Фестивальная, 77а.
Телефон: 453-91-01.
Регистрационный номер А-0275.
Ссылка на "Лампаду" обязательна. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.

Газета отпечатана офсетным способом в ИПК "Московская правда" (123845, Москва, Д-22, ул.1905 г., д.7). Объем 1 п.л. Заказ № 905

ЛАМПАДА № 3 (0010)
выходит один раз в месяц

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ
на добровольные пожертвования
Наш п/с 7000001 в Тандембанке,
МФО 44585000, к/с 161056
в РКЦ-2 ГУ ЦБ РФ г. Москвы