

# ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!



Газета церкви Иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине

Газета выходит по благословению Его Святейшества, Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II

Выходит один раз  
в месяц

№ 3 (0003)

Воскресенье,  
18 апреля 1993 года

Цена договорная



Пасхальное  
послание  
Патриарха Московского и всея Руси  
Алексия II  
архиастырам, пастырам  
и всем святым чадам  
Русской Православной  
Церкви

1993

## Христос Воскресе!

«Крест претерпевший и смерть упразднивший и воскресший из мертвых,  
умири нашу жизнь. Господи, яко Един Всесилец...»  
(На Хвалытих, стихиры, во вторник 2-й седмицы по Пасхе).

Ныне мы светло празднуем и радостными песнопениями воспеваем Воскресение Христово! Воспоминая это евангельское священное со-

бытие, мы возносим также хвалу и Кресту Господню: ибо Крестом и Воскресением совершилось наше спасение.

«Благодарение Богу, — говорит святой апостол Павел, — даровавшему нам победу Господом нашим Иисусом Христом!» (I Кор. 15, 57). «Бог воскресил Его, растрогнув узы смерти», — читаем мы в Деяниях апостольских (Деян. 2, 24).

Один из достославных иерархов нашей Церкви XIX века — Митрополит Московский Макарий в пасхальном слове подчеркивает: «Главное бедствие, от которого мы освобождаемся Воскресением Христовым, — это грех».

Преосвященные архиереи, братия мои и сестры, в пределах канонической территории вашей миссионарской Церкви и в расцветии пребывающие! Апостол языков Павел возвестил нам, что Господь «совершил Собою очищение грехов наших» (Евр. 1, 3). Но мы сами — все ли делаем для того, чтобы грех не господствовал над нами и среди окружающих нас, чтобы добро не уходило из нашей жизни и не внедрялось в нее зло, чтобы не множились преступления и прекратились рознь и вражда?

Вооруженные конфликты в ряде бывших союзных республик, страдания и гибель множества людей, разрушение городов и сел, тысячи людей, покинувших свои дома, — вот мрачное следствие утраты любви и милосердия, сострадания и взаимопонимания.

Воскресший Христос Спаситель да уврачует Своим миром ожесточенные души, да укрепит силы поборников примирения!

В государствах, составлявших недавний Союз, мы, их граждане, переживаем немалые трудности, связанные с реформами в жизни общества. Дай нам Бог сохранять христианское терпение и мужество и нести наш крест с сознанием того, что без Креста и без Голгофы не будет Воскресения. Будем укрепляться верой, надеждой, усердной молитвой и призывать к этому более слабых

и немощных, колеблющихся и унывающих...

Отец Церкви IV века святитель Григорий, епископ Нисский, в слове на Святую Пасху говорит: «Настоящий день облегчает всякую скорбь, и нет человека настолько печального, который не находил бы утешения в торжестве праздника».

По долгу Предстоятеля нашей Церкви, я призываю всех вас ревностно хранить единство церковное, попираемое «духами злобы поднебесной» (Еф. 6, 12). Призываю вас сблюдать в чистоте святоотеческие традиции, а также исконные обычая Матери-Церкви, противостоять алияниям и учениям, чуждым Святой Православной Церкви, благоговейно чтить национальные православные святыни, созидать и укреплять православную семью — залог и основание доброй нравственности, воспитывать детей в страхе Божием, в любви к Церкви Православной и к Отечеству.

Милостью Божией теперь сняты внешние ограничения в нашем церковном служении и свидетельстве. Пусть каждый найдет свое христианское призвание в ограде Матери-Церкви, участвуя в делах благотворительности и милосердия, в деятельности братств и сестричеств, в молодежном движении, в трудах на поприще духовного просвещения, включая воскресные школы для детей и во многом другом...

Мы с вами, братия и сестры, духовно очистив себя в Таинстве покаяния, причащаемся Божественных Тела и Крови Христовых. Святитель Василий Великий в своих «Нравственных правилах» вопрошает: «Что свойственно тем, которые вкушают Хлеб и пьют Чашу Господнюю?» И дает такой ответ: «Соблюдать непрестанное помягование об Умершем за нас и Воскресшем» Спасителем мира.

Нынешний год примечателен тем, что в январе исполнилось 160 лет со дня блаженской кончины преподобного Серфима Саровского, чудотворца, а в июле нам предстоит отметить 90-летие со времени прославления дивного подвижника, которого наш верующий народ называет «Духовником земли Российской».

Преподобный Серафим имел особый дар — всегда жить Пасхой Христовой. Всякого человека, приходившего к нему в любой день с добрым намерением и с раскаянием во грехах, старец Серафим осенял крестным знамением и обнимал со словами: «Радость моя! Христос воскресе!»

Не есть ли это и нам назидание в том, что свет и радость Пасхи Господней должны постоянно пребывать в наших душах и сердцах? Святая Церковь содействует нам в этом. Пасха (и только Пасха) имеет продолжение во всем церковном году: Церковь воспоминает Воскресение Христово еженедельно — в первый день седмицы. Этот день потому и называется «Воскресение».

Возлюбленные о Господе Преосвященные собратия-архиереи, дорогие пастыри, всесвятые иноки и инокини, боголюбивые миряне! С глубоким чувством пасхальной радости сердечно поздравляю вас с праздником Светлого Христова Воскресения!

Святитель Григорий Богослов, исполненный духовного ликования, восклицает: «Христос восстал из мертвых — восстаньте с Ним и вы; Христос во славе Своей — восходите и вы (к Ему славе); Христос из гроба — освобождайтесь от уз грешности!»

Богу содействующу, да будет именно так — по слову великого святителя!

Христос воскресе!

Воистину воскресе!  
АЛЕКСИЙ II,  
Патриарх Московский  
и всея Руси

Пасха Христова  
1993 года,  
г. Москва

# ВОИСТИНУ ВОСКРЕСЕ!



## ВСПОМИНАЯ ПРОШЕДШУЮ ПАСХУ

Пасха! Праздник праздников! Для истинно православного христианина это не просто формальный церковный праздник, каким стал день этот для многих людей нашего района, да и, пожалуй, всей России-Матушки, но это прежде всего великий труд и подвиг: подвиг поста, молитвы и очищения. Для того чтобы достойно встретить Пасху, для того чтобы воскреснуть вместе со Христом в эту незабываемую ночь, нужно много потрудиться, очиститься, пройти вместе с Господом нашим Иисусом Христом тот путь, которым Он подошел к этому дню — дню Воскресения (воскрешения). И вот каждый из нас, по мере своих сил и возможностей, идет за Спасителем. Вот уже почти весь Великий Пост пройден, уже Господь вошел в великий город Иерусалим, уже был предан на мучения и умер, уже снят со креста Иосифом Аримофеевским и погребен, уже свершилось то, что должно было свершиться. Наступила ночь, но мы ждем рассвета, ждем воскресения, ждем нашего спасения и избавления от смерти.

... И вот приходит Великая

Суббота! В этот день принято освящать куличи и пасхи. Как некогда Христос послал двух своих учеников приготовить место, где они будут есть пасху, так и мы в этот день идем в храм, чтобы приготовить эту святую трапезу. Во дворе храма расставлены столы, и множеством православных ждут, когда подойдет к ним священник и освятит их куличи, пасху, крашенки. Лица сосредоточены и внимательны, все находятся в ожидании чего-то необычного, сейчас что-то обязательно должно



произойти. И предчувствия нас не обманули. Во двор тихо въехала красивая машина. Люди затянули дыхание. Что же дальше? Из машины неспешно вышел Сам Святейший Патриарх Московский и вся Русь Алексий II. Тяжелый, нависший над храмом воздух пронзил радостный колокольный звон. Приехал Патриарх. Великая радость объяла сердца всех присутствующих людей (а надо заметить, их было немало и в церковной ограде, и на улице, и в церкви). Благословия насто-



ятеля. Святейший вошел в храм, еще холодный и неотапливаемый, но уже согреваемый молитвой и дыханием верующих, где долго молился за нас грешных, за нашу Матушку-Церковь, за всех православных. Затем, благословив весь церковный престол и прихожан, Святейший вышел на улицу, где освящались куличи и пасхи, побеседовал с прихожанами, благословляя, наставляя и укрепляя их в терпении, вере и любви друг к другу. То были незабываемые мгновения для прихо-

дящих и нашей хорбинской церкви, ведь со временем ее освящения это был первый (и наше время, не последний) приезд русского Патриарха в храм Иконы Божией Матери "Знамение". Наставитель церкви, отец Георгий, поблагодарил Святейшего за себя и от прихода. Алексий II поздравил всех с наступающей Пасхой и уехал, оставив нам свою любовь и Благословление. Да сохранит его Господь наш Иисус Христос. Аминь!

А. М. НЕСТЕРОВ

(Фото Л. Беляевой)

Праздник Пасхи — это праздник воскрешения и возрождения всего живого. Именно в нем в сознании миллиардов людей связывается воснесение пробуждение природы с ее грядущим летним торжеством.

Пасха своей радостью, светом и добродетелью воодушевляла великих художни-

ков на создание бессмертных шедевров, благородство которых на помыслы и души людей.

Говорят, что в каждом человеке скрыт художник, готовый с удивлением и радостью воспринять новую сторону окружающего мира, воплощенную на холсте или в камне мастером, который получил

от Бога дар видеть красоту и нести ее людям. Но среди мастеров есть гении, а среди гениев — те, кто был признан таковым уже при жизни. Одни из них — замечательный русский ювелир Карл Фаберже. Его талант поражал современников. В письме императрицы Марии Федоровны к сестре Александре о нем

есть такие строчки: "Фаберже — величайший гений нашего времени, ... несравненный гений". В этих словах нет ни капли преувеличения, ибо каждый год Фаберже поражал цепелей оригинальными замыслами, воплощенными в известнейшей на весь мир императорской коллекции пасхальных яиц. Более полусотни

сувениров входило когда-то в это собрание. К сожалению, в настоящее время в России осталось только 10 из них, и в данный момент самая крупная коллекция изделий Карла Фаберже принадлежит английской королеве Елизавете II.

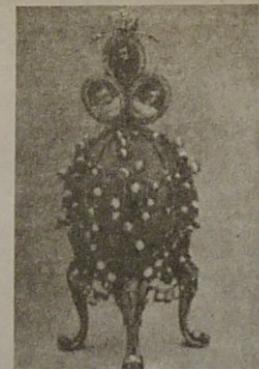
## ПАСХАЛЬНЫЕ СЮРПРИЗЫ КУДЕСНИКА

му, что сделаны они из металла. Ощущение реальности подчеркивает расположение подснежников в корзинке и изгиб кончиков их лепестков, указывающий на свежесть недавно собранного букета.

Символика цветов была модной в то время и нашла широкое применение в искусстве Фаберже. Ее черты наиболее ярко видны в таких работах, как "Ландыш" и "Клевер". Любое из этих яиц демонстрирует не только филигранную работу, до мельчайших деталей копирующую живые цветы, но и каждый раз говорит о новом подходе в старой теме. Яйцо "Клевер" как бы одето в единую тончайшую ткань из зеленых листьев, которые расположены друг к другу и образуют непрерывный изящный узор.



"Подснежники"



"Ландыши"

В противоположность "Клеверу", яйцо "Ландыш" украшено редкими цветами, подчеркивающими свою разобщенность. Красный фон самого яйца выгодно оттеняет белые цветы ландышей и их зеленые листья. В этой работе особенно проявилась живая связь художника с природой.

Большой интерес представляют пасхальные яйца с сюрпризами из предметов, составлявших быт царской семьи.

Яйцо "Коронационное" — это точная копия коронационной кареты императрицы Александры Федоровны. Двери кареты открываются, и, как в настоящем экипаже, в ней поворачиваются колеса и автоматически выдвигаются ступеньки. При изго-

товлении этого чуда, кроме золота, платины и эмали, использовался бархат.

Применение нетрадиционных для ювелира материалов поражает в работе "Петух". Это пасхальное яйцо-часы с поднимающимся во время боя петухом, который кричит и хлопает крыльями из натуральных перьев.

Пасхальные яйца считаются вершиной творчества фирмы Карла Фаберже, но и в создании других изделий великий мастер оставался непревзойденным гением.

Искреннее восхищение москвичей вызвала недавняя выставка его работ. Неслыханный бум, связанный с его именем, продолжается и на Западе. Но разве можно только интересом к золоту и бриллиантам объяснить те



"Коронационное"

чувства, которые вызывает в душе человека искусство нашего соотечественника.

Много лет работы Карла Фаберже дарят людям ощущение красоты, праздника, особенно ощущимого в светлые пасхальные дни. Они возрождают надежду, несут веру в талант и возможности человека, особенно в наши нелегкие и сложные времена.

Александр ХАНИОКИН.  
(Репродукции автора)

Уважаемые читатели! По многочисленным просьбам выставка "Мир Фаберже" (К 150-летию фирмы "Фаберже") будет продлена до июня. Экспозиция размещена в выставочном зале Кремлевской звонницы.

Выставка открыта для посещений ежедневно, кроме четверга, с 10 до 17 часов. Билеты можно приобрести в кассах, в Александровском саду, с 10 до 16 часов.



"Клевер"

