



Храм иконы Божией Матери
"ЗНАМЕНИЕ" в Ховрине

ЛАМПАДА

ИЗДАЕТСЯ ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ ПАТРИАРХА МОСКОВСКОГО
И ВСЕЯ РУСИ АЛЕКСИЯ II с 1993 года



№ 5 (42) сентябрь 2005 года

17 августа 2005 года в Москву были торжественно принесены мощи святых мучеников Киприана и Иустины. Впервые за 700 лет ковчег с великой святыней Православного мира, покинув Кипр, прибыл в Россию. Фоторепортаж об этом историческом событии – на второй странице «Лампады».



Фото: Дмитрий Ломанов

Всея твари Содетелю, времена
и лета во Своей власти положивый,
благослови венец лета благости Твоея,
Господи, сохраняя в мире град Твой,
молитвами Богородицы, и спаси ны.

Тропарь индикта

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ВСТРЕЧА МОЩЕЙ СЯТЫХ МУЧЕНИКОВ КИПРИАНА И ИУСТИНЫ

Фоторепортаж Дмитрия Ломанова

с. 2

1700-ЛЕТИЕ СО ДНЯ МУЧЕНИЧЕСКОЙ КОНЧИНЫ СЯТЫГО ЦЕЛИТЕЛЯ ПАНТЕЛЕИМОНА

Церковные новости

с. 3

НА ПОЛЕ КУЛИКОВОМ

625-летие Куликовской битвы: история
лет минувших и споры наших дней

с. 4

СЛОВО НА ПРАЗДНИК РОЖДЕСТВА ПРЕСЯТЫОЙ БОГОРОДИЦЫ

О православном воспитании детей

с. 5

ПСКОВСКАЯ БАЛЛАДА

Паломничество на остров Залита,
в Псково-Печерский монастырь
и Изборск

с. 6

ХРАМ РОЖДЕСТВА БОГОРОДИЦЫ В КРЫЛАТСКОМ

с. 7

ВЫСТАВКА ИСКУССТВА ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ ОЛЬГИ АЛЕКСАНДРОВНЫ РОМАНОВОЙ В МОСКВЕ

Репортаж из Российской Академии
художеств

с. 8

"ПРЕПОДОБНОМУ СЕРГИЮ ПОСЯЩАЕТСЯ"

Подводим итоги детского конкурса

с. 11

ИНДИКТ

Что это такое и когда он был
установлен

с. 12

ЦЕРКОВНЫЕ НОВОСТИ

Впервые за 700 лет, покинув Кипр, мощи святых Киприана и Иустины посетили Россию

17 августа 2005 года авиарейсом с Кипра в Москву был доставлен ковчег с мощами священномученика Киприана и мученицы Иустины.

В международном аэропорту Шереметьево делегацию Кипрской Православной Церкви во главе с митрополитом Морфийским Неофитом встречали заместитель председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата епископ Егорьевский Марк и клирики Московской епархии.

Отвечая на вопрос Российского телевидения, Владыка Марк подчеркнул историческое значение принесения кипрской святыни в Россию. "Впервые за несколько столетий, — сказал он, — православные верующие России, в которой издревле глубоко почитают святых Киприана и Иустину, смогут молитвенно поклониться их честным мощам".

"После краха коммунистической идеологии образовался духовный вакуум: некоторые наши соотечественники, оторванные от традиций Православия, поддались увлечению магией и оккультизмом. Принесение кипрской святыни в Россию — очень важное событие для спасения людей, угодивших в тенета тоталитарных сект и оккультных сил", — сказал епископ Марк.

Митрополит Неофит, в свою очередь, рассказал, что мощи святых Киприана и Иустины были принесены на Кипр из Сирии в 1298 году. "Как известно, святой Киприан еще при жизни обладал даром исцеления людей, одержимых демоническими энергиями. Кипрский храм, в котором почтили привезенные из Сирии святыне мощи, стал одним из самых известных мест поклонения христиан", — сказал Владыка Неофит.

Мощи святых Киприана и Иустины впервые за 700 лет покинули Кипр для того, чтобы им смогли поклониться православные верующие другой страны. "Для нас очень важно, что это приглашение мы получили именно от Предстоятеля Русской Православной Церкви — одного из утвердителей, столпов Православной веры в современном мире. Для нас большая честь принять это предложение", — подчеркнул митрополит Неофит.

Затем автомобильный кортеж, возглавляемый машиной сопровождения, торжественно доставил ковчег со святыней в Зачатьевский ставропигиальный женский монастырь. У врат обители честные мощи встречали vikарий Московской епархии архиепископ Истринский Арсений,

Представитель Александрийской Православной Церкви при Патриархе Московском и всея Руси епископ Кириносский Афанасий, сонм духовенства столицы и многочисленные верующие.

За всенощным бдением, совершенным архиепископом Арсением на монастырской площади, молилось более тысячи человек.

Обратившись к главе делегации Кипрской Православной Церкви, Владыка Арсений поблагодарил его за то, что верующие российской столицы сегодня "имеют радость встречать великую святыню Православного мира".

Святой Киприан жил в III— начале IV века в Антиохии и был язычником. В раннем детстве родители определили его в служители "эллинских богов". Позже он стал почитаться язычниками как главный жрец, обладающий особой магической силой, которой помогал многим обращавшимся к нему в своих нуждах.

В том же городе жила христианка — девица Иустина. Когда некий юноша Аглаид предложил Иустине стать его супругой, будущая святая мученица ответила отказом. Тогда Аглаид обратился к Киприану и просил его с помощью чародейства

склонить Иустину к замужеству. Но как ни старался Киприан, ничего не мог сделать, потому что святая мученица молитвой и постом защищала себя от подчинения демоническим силам.

Тогда Киприан вознегодовал и стал мстить Иустине. Он наслал мор и язвы на ее дом и на весь город. Иустина же усердно молилась, и наваждение прекратилось. После такой перемены люди стали прославлять Христа, а Киприан, прозрев, отрекся от дел дьявола, исповедал собственные грехи местному епископу Анфиму, отдал ему на сожжение все свои книги и умолял крестить его.

После крещения Киприан изменил свою жизнь и со временем даже был поставлен епископом. В этом сане он проводил жизнь, достойную великих святых.

Во время гонений на христиан при императоре Диоклетиане Киприана и Иустину оклеветали, посадили в темницу. После долгих мучений их осудили на усечение мечом.

27 августа 2005 года мощи святых Киприана и Иустины вернулись на Кипр, в храм, расположенный в маленьком селении Менико близ Никосии.



ПРИХОДСКАЯ ЖИЗНЬ



В Знаменском храме продолжаются реставрационно-восстановительные работы

К концу лета в храме в честь иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине завершается еще один этап ремонтных работ. О том, как продвигается восстановление Знаменского храма, нам рассказал настоятель храма протоиерей Георгий Полозов.

"В этом году четыре звонницы храма покрыты медной кровлей очень красивой и сложной формы. Работы на крыше храма велись с июня, и теперь церковь Знамения блистает прочной и долговечной медью.

Продолжается восстановление белокаменного декора. Ховринский храм славился своим белокаменным арочным фризом работы архитектора М.Д. Быковского. Когда храм закрыли, этот декор сильно пострадал. Вокруг церкви было возведено множество деревянных пристроек, однажды они сгорели, и пожар не пощадил стен дома Божия – белокаменный фриз почти полностью осыпался. Сейчас наши архитекторы ведут очень сложные реставрационные работы по восстановлению всех фрагментов

декора. А ведь, кроме этого, надо было заложить проемы, образовавшиеся в каменных стенах храма за долгие годы запустения. Восстановлены также паперть и белокаменные гири над крыльцом с обеих сторон храма.

На территории высажен газон, который необходимо регулярно подстригать. По-прежнему детвору, приходящую к нам, радует детская площадка, а их родители любят прекрасными цветами, растущими у стен Знаменской церкви".

ЦЕРКОВНЫЕ НОВОСТИ

Православная Церковь отмечает 1700-летие со дня мученической кончины святого целителя Пантелеимона

9 августа 2005 года Православная Церковь отмечала 1700-летие со дня мученической кончины святого целителя Пантелеимона.

7 августа из Москвы в Грецию для участия в святогорских торжествах отправилась официальная делегация Русской Православной Церкви во главе с митрополитом Воронежским и Борисоглебским Сергием. Центр праздника — основанный в X веке Русский Свято-Пантелеимонов монастырь на Афоне, где находятся мощи святого. В этот день сюда стекаются монахи из всех 20 афонских обителей, паломники и гости из многих стран мира, так что всего в празднике участвуют тысячи христиан.

Целитель Пантелеимон настолько почитаем в мире, что праздник на Святой Горе по древнему обычаю продолжается несколько дней. Собор во имя святого великомученика и целителя Пантелеимона построен в 1826 году по типу древних афонских храмов. Здесь в день праздника

совершается торжественное всенощное бдение и тысячи гостей и паломников участвуют в богослужении. Служба в монастыре начинается за два часа до захода солнца и длится 7 часов, а затем после небольшого перерыва совершается Божественная литургия. Храм не вмещает всех верующих, поэтому большая часть христиан молится на улице. После службы всех угощают местными яствами.

На сегодняшний день в Русском Афонском монастыре проживает 70 иноков, приехавших из России, Украины, Белоруссии. В годы расцвета обители здесь подвизалось до двух тысяч монахов, после революции первые иноки из России появились на Афоне в 60-х годах XX века. Руководит братией архимандрит Иеремия, которому в этом году исполняется 90 лет. Русский Святогорский монастырь славится своей библиотекой, хранящей более 20 тысяч книг и рукописей, включая уникальные экземпляры IX века.

О почитании святого великомученика Пантелеимона на Руси известно уже с XII века. Великий князь Изяслав, в святом крещении Пантелеимон, имел изображение великомученика на своем боевом шлеме и его заступничеством остался жив в сражении 1151 года. Под командованием Петра I русские войска одержали в день памяти святого Пантелеимона две морские победы над шведами: в 1714 году при Гангаузе (Финляндия) и в 1720 году при Гренгаме (небольшая гавань на Аландских островах). Имя Пантелеимона Целителя призывается при совершении Таинства Елеосвящения, освящения воды и в молитве о немощном.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II в этот день совершил Божественную литургию в храме во имя святого великомученика Никиты на московском подворье Афонского Свято-Пантелеимонова Русского монастыря.



15 декабря 2005 года в Паломническом центре Московского Патриархата пройдет научная конференция, посвященная 1700-летию подвига святого великомученика и целителя Пантелеимона. Как ожидается, помимо представителей Русской Церкви, в конференции примут участие посланцы ряда Православных Поместных Церквей.

450-летие образования Казанской епархии

С 20 по 22 июля 2005 года в Казани проходили торжества по случаю 450-летия образования Казанской епархии.

Участие в праздновании этого юбилея принял Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II, который совершил 20—21 июля 2005 года Первосвятительский визит в Казанскую епархию.

20 июля Его Святейшество посетил отреставрированный Благовещенский собор, древнейший храм Казани. Этот храм был основан 4 октября 1552 года по приказу царя Иоанна Васильевича Грозного. Деревянная церковь была срублена в три дня на пустыре и 6 октября освящена в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. С 1555 года, после основания Казанской епархии, он стал кафедральным собором. Уже при первом Казанском архиепископе архиепископе Гурии (Руготине) был построен каменный Благовещенский собор.

21 июля жителям Казани был передан список Казанской иконы Богородицы, возвращенный в минувшем году из Ватикана в Россию. Святой образ будет пребывать в храме Богородицкого Девичьего монастыря, где для него приготовлен особый киот.

В этот день в Благовещенском соборе Казанского кремля Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II в сослужении сонма архиереев Русской Православной Церкви совершил Божественную литургию. В храме присутствовали президент Татарстана М.Шаймиев, мэр Казани К.Исхаков, другие представители региональной власти, а также Председатель Совета муфтиев России Равиль Гайнутдин и муфтий Казани.

По окончании богослужения Святейший Патриарх обратился к многочисленным верующим с Первосвятительским словом. В частности, Предстоятель Церкви отметил, что

знаком добрых отношений с мусульманами, которые составляют большинство населения Татарстана, является поддержка исламскими лидерами идеи учреждения 4 ноября праздника Национального единства России, который по воле Господней совпадает с празднованием Казанской иконы Божией Матери.

Затем Святейший Патриарх Алексей совершил молебен, по окончании которого Предстоятель Церкви возглавил многолюдный крестный ход к Богородицкому монастырю. В молебне и крестном ходе приняли участие тысячи жителей Казани и паломников из других городов.

В Богородицком монастыре Святейший Патриарх совершил молебен, после которого огласил акт о передаче списка Казанской иконы Божией Матери.

Затем состоялась пресс-конференция, в которой приняли участие Святейший Патриарх Московский и



Фото: Сергей Власов, www.patriarchia.ru

всея Руси Алексей II и президент Татарстана М.Шаймиев. В ходе пресс-конференции были, в частности, затронуты вопросы преподавания основ религии в школах, восстановления святынь, в том числе Раифского и Свяяжского монастырей, а также межрелигиозного сотрудничества в противостоянии экстремизму и нетерпимости.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ РОССИИ

На поле Куликовом

В сентябре 2005 года наш народ отмечает 625 годовщину битвы, сыгравшей наиважнейшую роль в объединении разрозненных феодальных княжеств Руси в единое сильное и мощное государство. И чем ближе эта дата, тем чаще слышны выпады, направленные на очернение данного исторического события. Причем выпады эти доходят до полнейшего абсурда. Так, председатель Всетатарского общественного центра (ВТОЦ) Талгат Бареев заявил, что отмечать подобный юбилей в многонациональной России по меньшей мере некорректно. "Этим татар просто выгаливают из России. Россия таким образом признаёт татар лишь пасынками и этим дает лишний повод национальному движению бороться за независимость Татарстана," — объяснил Талгат Бареев. Но ведь известным фактом является то, что в состав полчищ Мамаю входили разные народы. Это было многонациональное войско, к которому, кроме всех прочих, собирались примкнуть Литовский князь Ягайло и, по некоторым летописям, Рязанский князь Олег. Так что заявление является полностью беспочвенным.

Помимо этого, было сказано вот еще что: «...общеизвестно, что так называемая "Куликовская битва" является порождением мифа, созданного самими русскими, чтобы "улучшить" свою историю. На самом деле никакого решающего сражения на Куликовском поле не было и не могло быть. Темник (военачальник высокого ранга, командовавший "тьмою" — десятитысячным войском. — Д.Т.) Мамай поднял мятеж против хана Тохтамыша, желая заполучить южную часть Золотой Орды. В поддержку хана выступили русские войска под началом князя Дмитрия Донского и подавили этот мятеж, способствуя тем самым единству Золотой Орды».

А вот это уже серьезное заявление. Ведь мы со школьной скамьи уверены, что Куликовская битва является началом освободительного движения на Руси против монголотатарского ига! Так что же на самом деле скрывается за 625-летним историческим туманом, который сейчас так же плотно окутал данный вопрос, как и во время самой битвы покрывал всё поле Куликово?

Как сейчас выясняется, в советские времена история Куликовской битвы действительно была несколько подкорректирована. В действительности победа Великого князя Дмитрия Донского над темником Мамаем способствовала укреплению центральной власти Золотой Орды, которую олицетворял хан Тохтамыш, как известно, окончательно разбивший после Куликовской битвы войско Мамаю, что ярко характеризует общность интересов хана и Великого князя. Так что же, спросит читатель, не было начала освободительного движения против монголотатар? Было, уважаемый читатель, было! И как ни старались бы многие желающие заретушировать сей факт, ничего у них не получится!

Давайте выясним политическую обстановку того времени.

Князь Дмитрий Иванович Донской с десяти лет начал вести активную деятельность, направленную на объединение разрозненных княжеств Владимиро-Суздальской Руси в единое государство. В этом стремлении

Великого князя активно поддерживала Церковь. При Дмитрии Русь впервые отважилась на открытую борьбу с татарами, до него таких прецедентов не было, была только мечта об освобождении Руси от татарского, но пока Орда оставалась единой и сильной. И вот, наконец, в Орде всё чаще и чаще происходят междоусобные столкновения, в результате которых один хан убивал другого: так, в 1361 году сменилось шесть ханов, а после 1362 года Орда распалась на две части, постоянно враждовавшие между собой.

В это время золотоордынский темник Мамай, используя сложившуюся обстановку, вопреки всем правилам (он не являлся Чингизидом — потомком Чингиз-хана) подчинил себе большую часть золотоордынской территории и стал править через подставных ханов.

Мамай, понимая, что сильная Русь под боком может принести ему много бед и проблем, всячески стремился помешать объединению княжеств под началом Москвы. По этой причине он всеми способами поддерживал противников Московского князя Литву и Тверь, а также расплодил множество мелких разбойничьих шаек, которые совершали постоянные грабительские набеги на русские и мордовские поселения в области рек Оки и Суры. В столкновениях с ними и оттачивала свое воинское искусство крепнувшая на глазах Русь. Со временем борьба становилась всё более открытой и ожесточенной и уже никак не могла оставаться без сурового ответа Мамаю. Для наведения порядка он собрал войско и во главе с мурзой Бегичем направил его для усмирения Руси. На своем пути к Москве татары сожгли Нижний Новгород, напали на Рязань, но неожиданно для себя встретили войска под предводительством Московского князя Дмитрия Ивановича, который благодаря разведке сумел определить направление движения Бегича и блокировать ему брод на реке Воже. Русские воины заняли удобную позицию на холме, с которого хорошо просматривалась вся местность, и навязали противнику свои правила ведения боя. Благодаря этому войско Мамаю в конечном итоге было обращено в бегство.

Это была первая большая победа над монголотатарами, которая показала уязвимость непобедимого ранее врага и еще больше укрепила Русь. Одновременно с этим победа русских воинов на Воже была пощечиной Мамаю, которую, как прекрасно понимал князь Дмитрий Иванович, тот терпеть не будет.

Вот вкратце политическая обстановка того времени накануне Куликовской битвы. Добавим лишь, что Тохтамыш в то время находился в положении изгнанника и удар, который, с одной стороны, помог ему воцариться на золотоордынском троне, с другой — стал отправной точкой окончательного заката Золотой Орды.

Готовясь к нападению на Русь, Мамай собрал небывалое войско численностью около 100—150 тысяч воинов, в которое входили, кроме ордынских татар, армяне, бесермены, фряги, ясы, черкесы и некоторые другие народности, населявшие в то



М.Авилов. Поединок Пересвета с Челубеем. 1943.

время подвластные Орде Крым, Кавказ и Поволжье. Воспользовавшись сложными отношениями между Русью и Литвой и извечными противоречиями между Московским и Рязанским княжествами, Олег Рязанский установил союзные отношения с Мамаем и одновременно предупредил московского князя о готовящемся походе неприятеля, пытаясь таким образом обезопасить свое княжество при любом исходе предстоящей битвы.

Известие о приближении Мамаю пришло в Москву в начале августа. Великий князь тоже чувствовал историческое значение предстоящей битвы, от исхода которой зависела не только его личная участь, но и судьба крепнущего государства, объединенного его усилиями из разрозненных удельных княжеств.

На совете было решено собирать войско, местом сбора выбрали город Коломну, назначили срок на Успение Пресвятой Богородицы. Благодаря высланным в степь сторожевым отрядам были добыты ценные сведения о передвижении войска Мамаю и взят в плен "язык" из ханского окружения, подтвердивший все имеющиеся сведения о планах Мамаю и его союзников. В Коломну, откликнувшись на призыв Великого князя, со своими полками двинулись князья и воеводы из Владимира, Переславля, Костромы, Ярославского, Белозерского, Елецкого, Мещерского княжеств. Пришли на помощь русским войскам и два старших сына литовского князя Ольгерда — Андрей Полоцкий и Дмитрий Брянский. Не прислали своих войск Новгород, Смоленск, Нижний Новгород и, конечно, главный непримиримый соперник Великого князя Дмитрия Тверской князь.

Князь же Дмитрий Иванович вместе со своим братом Владимиром Андреевичем и с князьями русскими перед выступлением отправился в монастырь Живоначальной Троицы за благословением на битву к преподобному Сергию, который благословил его войско.

Воодушевленный поддержкой преподобного Сергия, князь Дмитрий выдвигается в Коломну, где проводит смотр собравшихся полков, лишь немного уступавших по численности монголотатарскому войску, назначает воевод и, решив не ждать врага на своих границах, переправляется всем войском через Оку и идет на юг к верховьям Дона навстречу Мамаю. В ночь с 7 на 8 августа русские войска переправляются через Дон и, уничтожив

переправу, тем самым отрезая себе путь к отступлению, выходят к Куликову полю.

Утром 8 сентября всё Куликово поле застилал густой туман. Когда он стал рассеиваться, из монголотатарского войска выехал татарский богатырь Темир-мурза (Челубей). Со стороны русского войска ему навстречу устремился Александр Пересвет. Оба богатыря были сильны настолько, что, вонзив на полном скаку друг в друга копья, замертво упали с коней, что предвещало долгую и кровопролитную битву. Монголотатары сразу бросились в бой и направили все свои силы в центр русского войска. Ордынская конница своим молниеносным натиском быстро смяла передовой полк, однако ее пыл был сдержан вводом в действие русского резерва. Стремясь не потерять превосходства в бою, Мамай переносит главный удар из центра на левый фланг и начинает теснить русские полки. Вот здесь-то и оправдал себя засадный полк.

Русские войска гнали Мамаю до реки Красивая Меча, захватили ханскую ставку, но сам Мамай бежал с поля боя. В степи на берегах реки Калки его настигает Тохтамыш и без особого труда добывает жалкие остатки некогда многочисленного и могучего войска. Мамаю, скрываясь, удается добраться до города Кафы (Феодосия), где через какое-то время его узнают и убивают генуэзцы.

Потери обеих сторон в битве были огромными: погибших и с одной, и с другой стороны хоронили на протяжении восьми дней. В русских войсках погибло 12 князей, 483 боярина, Великий князь Дмитрий Иванович, участвовавший в битве на передовой, ранен и найден после битвы без сознания. Но теперь монголотатары уже боялись открыто идти на Русь, а шли крадучись и действовали обманом.

Победа в Куликовской битве окончательно рассеяла убеждение в непобедимости столь страшного прежде врага и дала толчок к народному объединению под властью одного государя — Московского князя, который единственный решил собрать силы и дать отпор Мамаю, прикрывая тем самым не только свое княжество, но и всю землю Русскую. Явленная им сила и мощь вместе с поддержкой Церкви естественным образом поставила Дмитрия Донского выше всех князей, а Москва стала центром народного объединения.

Денис Туранский

ПРОПОВЕДЬ

Слово на праздник Рождества Пресвятой Богородицы

Церковное Предание подробно говорит о добродетелях Богоотца Иоакима и Анны. Вся жизнь их была проникнута духом благоговейной любви к Богу и милосердия к ближним; ежегодно они отделяли две трети своих доходов в пользу храма и бедных, многих превосходили своею чистотою и святостью, но несли тяжелый крест бездетства. Поэтому соотечественники всенародно ими пренебрегали. Когда же праведной Анне исполнилось 50 лет, Иоаким еще более опечалился, в особенности после того, как он удостоверился из родословной, что все праведные мужи имели потомство и даже столетний Авраам не был лишен этого благословения Божия. Печаль его была настолько велика, что Иоаким отправился в горы, в дальнюю пустыню, где паслось его стадо, в решимости не возвращаться домой и там провел 40 дней в строгом посте и молитве, призывая на себя милосердие Божие и оплакивая свое бесчестие в людях. Здесь-то Господь и возвестил ему чрез Ангела о скором зачатии жены его дочерью, которая будет выше всех земных дочерей. Одновременно молилась в саду о даровании ей ребенка и благочестивая Анна, когда, наконец, явился ей Ангел Божий и сказал: "Молитва твоя услышана, воздыхания твои проникли облака, и слезы твои упали пред Господом! Ты зачнешь и родишь дочь благословенную. Ради Ее благословятся все роды земные. Ею дастся спасение миру и наречется Она Мариною!" Услышав эти слова, Анна поклонилась Ангелу и сказала: "Жив Господь Бог мой. Если у меня будет дитя, то я отдам его Господу на служение, пусть оно служит Ему день и ночь, восхваляя святое Имя Его во всю жизнь". И прежняя печаль Анны обратилась в радость.

Немало есть и теперь бездетных супругов, которые тяготятся этим испытанием, но к кому они обращаются за помощью? Чаще к врачам, чем к Богу. Счастливые же родители, получающие от Господа в дар детей, редко следуют примеру праведных Иоакима и Анны и дают обеты воспитывать их по-христиански. В самом раннем возрасте большинство христианских детей по вине родителей питаются только телесно и приучаются к физическим упражнениям, духовной же пищи никакой не получают, приобретаемая знания и навыки, полезные лишь для временной, земной жизни.

Мы часто слышим о преступлениях подростков. Насилия, убийства малолетними преступниками никогда не совершались в таком количестве, как в наше время. Вспоминается случай, когда четверо подростков нашли в парке на скамейке неизвестного им молодого человека. Они без всякого повода напали на него, избивали, истязали его и наконец утопили. Всё это делалось для получения острых ощущений. Юноши эти не были наркоманами, не проищали из низов общества, а были детьми из, казалось, совершенно нормальных, благополучных семейств. Родители говорили о них как о хороших мальчиках, их умственное развитие в школе расценивалось выше среднего. Откуда же такой садизм, откуда такая бессмысленная жестокость? Ужасает духовное состояние молодого поколения, в котором возросло число таких чудовищ. Наряду с сотнями тысяч

несовершеннолетних преступников, отданных под суд, есть еще множество других неизвестных милиции молодых людей, лишенных нравственных устоев, которые страдают и приносят страдания другим. Как и под каким влиянием вырастают эти несчастные юноши и девушки? Ответа следует искать в направлениях и методах их воспитания. Преподобный Иоанн Дамаскин указывает, что в каждом человеке действует закон Божий, привлекающий к себе наш ум и возрождающий совесть, и закон греха, то есть внушения лукавого, входящие через телесную похоть и ставящие душу в состояние борьбы с законом совести (Точн. излож. Православной веры, кн. 4, гл. 22). Об этом раздвоении выразительно говорит апостол Павел: «Итак, я нахожу закон, что, когда хочу делать доброе, прилежит мне злое. Ибо по внутреннему человеку нахожу удовольствие в законе Божию; но в членах моих вижу иной закон, противоборствующий закону ума моего и делающий меня пленником закона греховного, находящегося в членах моих» (Рим. 7, 21—23). Вот это внутреннее разделение в каждом грешном человеке и преодолевается подвигом христианской жизни.

Говоря о правильном развитии христианина и о его воспитании, мы прежде всего должны условиться о норме, которую хотим воплотить в жизнь. Многие родители убеждены, что их дети не должны расти чуждыми своей среде, и ради этого готовы жертвовать их церковностью. Таким родителям не стоит удивляться, если их дети, утратив основы православной нравственности, из окружающего общества позаимствуют лишь самые худшие навыки. Христианское устройство человека не должно зависеть от окружающего мира; первые христиане, будучи одинокими в языческом мире, с которым не могли не общаться, преодолевали его влияние. Священное Писание не ставит перед нами невыполнимого требования жить в мире и не общаться с его людьми. Но если мы живем среди людей иной морали и не можем с ними не соприкасаться, то должны оберегать от их влияния душу и сердце.

Задача православных родителей — способствовать развитию христианских чувств и сознания в детях с самого раннего возраста, в каких бы условиях они ни жили. Формирование человека как нравственной личности начинается очень рано, и не напрасно с давних пор ожидающую ребенка мать оберегала от всяких нервных потрясений: нравственное состояние матери далеко небезразлично и для пребывающего во чреве младенца. Заметим, что и Пресвятая Дева Мария, и великие святые родились у матерей, которые вымолили их у Бога и вынашивали с постоянной усердной молитвой.

Религиозное чувство и данная в крещении благодать нуждаются в помощи родителей, восприимчивых, воспитателей для того, чтобы с возрастом принести достойный плод.

Через крещение младенец вырывается из-под власти сатаны и приобщается к жизни в Боге, ради чего ему даются дары благодати. Но коль скоро благодатное настроение умалывается, грех снова начинает обладать сердцем. Поэтому родители и воспитатели должны направить всё внимание на то,

чтобы укреплять его обращенность к Богу. На жизнь младенца можно и нужно влиять. Лучше всего, когда это влияние оказывается через Святые Тайны, веру и благочестие родителей.

Все родители-христиане хотят, чтобы дети были верующими, почтительными и послушными, чтобы они выросли добродетельными и полезными для общества. При этом не надо забывать слова Христа, что "ученик не бывает выше своего учителя" (Лк. 6, 40). Религиозность детей измеряется религиозностью родителей, которые не могут дать детям больше того, чем обладают сами. Христианское воспитание детей начинается с работы родителей над собой. Давая советы о том, как искать благодатного воздействия Церкви на детей, святитель Феофан Затворник пишет, что неверие, небрежность, нечестие и недобрая жизнь родителей могут лишить плода все усилия по воспитанию.

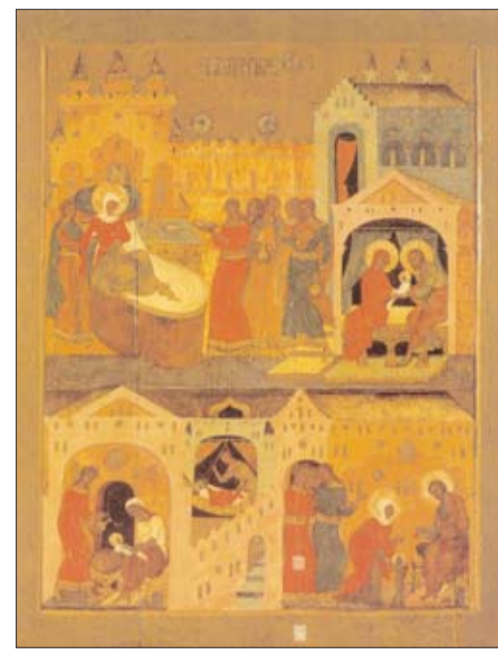
Главное средство благодатного воздействия на душу младенца — возможно частое причащение Святых Христовых Тайн. Многие замечают плоды его благого влияния, нередко проявляющиеся в чудесах. Детей следует подносить под иконы, осеять крестным знаменем и окроплять святой водой; нужно, чтобы младенца чаще благословлял священник, в дом по возможности приносили иконы из храма и служили молебны.

Родители должны не просто любить свое дитя, но и верить в то, что оно доверено им Богом как дар и сокровище, и надеяться на то, что Тот, Кто вручил им этот дар, снабдит их и силами для того, чтобы сохранить его.

По мере роста у ребенка являются греховные движения души, поначалу совершенно бессознательные; однако если за этим не следить, то они могут перейти в привычки. Достаточно рано могут проявляться капризность, ревность, гнев, леность, зависть, непослушание, упрямство, стяжательство, иногда хитрость и даже ложь. Нужно терпеливо бороться с недостатками и одновременно способствовать развитию добрых душевных свойств. Ребенок в процессе возрастания часто возвращается к некоторым, казалось бы, преодоленным недостаткам. Для родителей в таких случаях главное не сердиться, а останавливать их с терпением, любовью и твердостью, чтобы дети видели, что их проступки не столько сердят родителей, сколько огорчают. Помните, что проступки, даже незначительные, легко переходят в дурные привычки, а с годами в греховные навыки.

Православное воспитание призвано создать личность, свободно следующую по путям правды, которые она любит и вне которых себя не мыслит. В детях нужно воспитывать волю, направленную к добру. В каждом случае интуиция и рассуждение, движимые любовью и поддерживаемые Божией помощью, должны подсказать родителям меру свободы и меру разумного принуждения. Пагубно влияют на человеческую душу как излишняя строгость, так и попустительство.

Родители, желающие дать детям православное воспитание, часто ощущают, что в этом им мешает среда и в частности школа. Это естественно, поскольку мы живем в окружении ино-



Рождество Богородицы. Икона середины XVII в.

верцев, а многие школьные преподаватели воспитаны на принципах, чуждых Православию. С раннего возраста следует внушать детям, что они чада Православной Церкви, в которой свои законы и свои воззрения, во многом чуждые окружающим, и этого не следует стесняться. При чересчур сильном натиске чуждого мировоззрения родители могут потребовать, чтобы школа уважала Православную веру.

Пусть дети дружат с православными детьми из здоровых семей, а важнейшим центром интересов для них станет приходский храм. Родители должны поддерживать в глазах детей духовный авторитет священника и ограждать их от всякой критики его.

Но воспитание в детях сознания того, что они принадлежат к особому церковному организму и к особой культуре, не должно вызывать у них презрения или осуждения других; оно должно определяться только любовью и преданностью своей Церкви. Такие чувства можно воспитать не столько наставлениями, сколько установленным в доме порядком, семейной атмосферой, которая поддерживалась бы православными правилами и обычаями. Полезно знакомить детей с историей семьи, с жизнью их предков, особенно если среди них были люди благочестивые и добродетельные. Семейные рассказы хорошо связывать с историей России.

И пусть ни на кого, кроме себя, не сетуют родители, если по их невниманию малый росток вырастет бесплодной смоковницей. Родители не должны забывать, как велик ответ их перед Господом за детей, как трудна их обязанность, как свят и добродетелен их подвиг. Хотите спасти ваших детей и спасти самих себя — воспитывайте детей в строгости и учении Господнем. Вера есть броня против ударов судьбы и ухищрений врага; она есть сила для борьбы со страстями и соблазнами; она есть ручательство, что дети проживут честно, добродетельно и не совершат безумных преступлений; наконец, только вера дает возможность претерпеть невзгоды до конца и понести свой крест за Христом до дверей рая. Аминь.

*Протоиерей Симеон Лев,
настоятель храма во имя
преподобного Сергия Радонежского
в Бусинове*

ПАЛОМНИЧЕСТВО

Псковская баллада

Слава Богу, даровавшему нам эту поездку, ставшую прорывом в большое паломничество. Теперь мы готовы к большему: посетить дивный остров Валаам и, может быть, если благословит Господь, даже Соловецкий монастырь.

Для нас, "сухопутных" паломников, поездка в Псков, Изборск и на остров Залита запомнилась, необычная, ну просто баллада.

Мы разместились в комфортабельном двухэтажном автобусе, прочли акафист святителю Николаю и посмотрели фильм про старца Николая Гурьянова с острова Залита, так как утром собирались сразу отправиться именно туда.

И вот мы в Пскове, у храма во имя святого Великого князя Александра Невского. Здесь паломники из Ховрина получили благословение настоятеля храма отца Олега Теора, духовного чада великого старца, приняли экскурсовода и направились к пристани.

Я искала глазами белый теплоход, но, не увидев желаемого, подумала, что произошла задержка, и загрустила. Татьяна, наш экскурсовод, удивилась: «Что же вы не садитесь?» Оказывается, маленький катерок, на который никто не обратил внимания, и был нашим плавсредством.

Со страхом мы взошли на колеблюмый волнами кораблик, причем часть наших паломников расположилась в уютной лодочке, привязанной к нему канатом. Катер бодро затарахтел и направился по течению реки в сторону Псковского озера.

Если на реке нас покачивало время от времени, то на озере качка стала по-настоящему ощутимой. Иногда катер заливало набежавшей волной, вздымавшейся над головой отца Александра (он сидел с краю у самого борта). Лодку качало из стороны в сторону, как люльку. Я попросила всех читать акафист святителю Николаю. Ветер усилился, волны стали еще выше. Но вот за бескрайней гладью воды на горизонте показался остров. Видя перед собой цель путешествия, мы приободрились.

Когда мы причалили, всю пошел дождь, и мы поспешили к храму во имя святителя Николая. Здесь-то с 1958 года служил старец Николай Гурьянов, представившийся 24 августа 2002 года. Как выяснилось, многие наши прихожане почти ничего о нем и не слышали.

Отец Николай родился 24 мая 1909 года в Гдовском уезде Петербургской губернии и с детства возлюбил Церковь Божию. 15 февраля 1942 года в блокадном Ленинграде он был рукоположен во иерея и затем поступил в Духовную семинарию Вильно. В 1951 году он уже повышал богословские знания на втором курсе Духовной Академии.

В 1958 году по благословению своего духовного отца старца Симеона из Псково-Печерского монастыря отец Николай подал прошение о переводе его на служение в приход острова Залита, всё поселение которого состоит из одной улицы да нескольких десятков домов. Здесь и началось невидимое служение старца людям Божиим. Он был провозвестником воли Божией для всех, кто хотел ее взискать. Посетившие старца люди говорили с уверенностью: "Всё, как он сказал, так и будет".

Отец Николай стал известен многим после того, как его посетил чудом спасшийся с атомной подводной лодки "Комсомолец" Игорь Столяров. Никто не знает, как уцелел в страшной аварии моряк из Сибири. Спустя годы после этого трагического события он приехал на остров Залита и узнал в старце человека, явившегося ему, когда, выбравшись из трюма, он терял сознание в ледяной воде Атлантики. Старец назвался протоиереем Николаем и сказал: «Пльви, я за тебя молюсь, спасешься». Откуда-то появилось бревно, вскоре подоспела береговая охрана и спасатели. Наш великий молитвенник не оставлял людей Божиих, где бы они ни оказались. Молитва обнимает весь земной шар, восходит к небесам и достает со дна моря.

Наша группа паломников-богомольцев помолилась за панихидой, которую отслужил отец Александр на кладбище у святой могилы старца. Преклонив колена, мы благодарили дорогого старца за то, что он допустил нас на свой далекий остров, чтобы мы могли принести посильное поклонение его немеркнувшей святыне.

Отец Александр очень часто бывал на острове и потому хорошо знаком с нынешним настоятелем храма отцом Паисием. Нас сытно накормили островным блюдом — копченой рыбой. А на небе вдруг засияло солнце, погода изменилась, и нам уже не страшно было плыть в обратный путь.

После посещения острова Залита мы находились в состоянии духовного подъема и радости. Немного уставшие от тревожных утреннего морского путешествия, мы всё же нашли в себе силы посетить собор в честь святой Живоначальной Троицы в древнем Псковском кремле.

В этом храме, возведенном по пророчеству святой равноапостольной Великой княгини Ольги, находятся великие святыни Пскова: останки древних князей-правителей Довмонта и Всеволода, намоленные иконы Спасителя, Богородицы и святых.

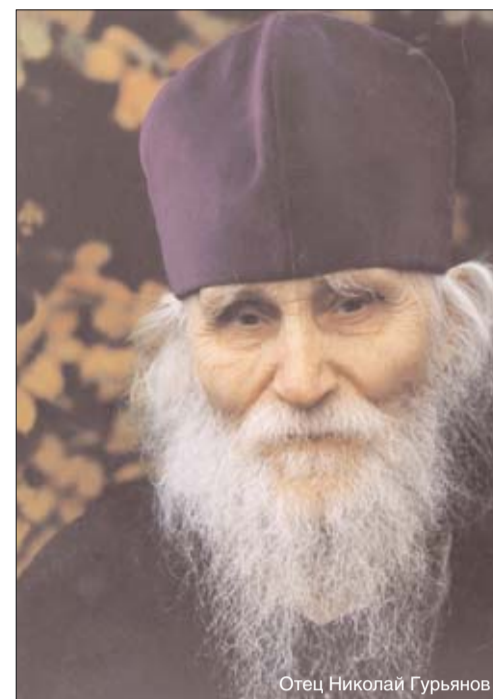
Нигде я не видела такой красоты: поразительны и иконостас, и убранство икон, и весь внутренний интерьер храма. В советское время собор не разоряли, и его великолепие дошло до нас от предков почти в том же виде, в каком он встретил время российской катастрофы 1917 года.

На всенощном бдении, когда открыли Царские врата, из алтаря словно засияло солнце — это был блеск золотой ризы иконы Спасителя на Горнем месте. Нигде раньше не встречала я столь точного отражения ирмоса покаянного канона "одейся светом, яко ризою".

Богослужение было торжественное: праздник в честь любимой в Псковском крае святой равноапостольной княгини Ольги. Мы были счастливы, что оказались в этот день на родине этой мудрой русской правительницы.

Второй день нашей поездки был посвящен знакомству с Псково-Печерским монастырем. Многие паломники причастились Святых Христовых Тайн за праздничной Божественной литургией в Михайловском соборе, после которой прямо на траве под открытым небом мы отведали монастырской трапезы. Наш экскурсовод из Пскова обеспечила нас и хлебом насущным, и супом, и кашей, а затем показала монастырь во всей его красе.

Монастыри на Руси чаще всего возводились на горах и возвышенностях, но Псково-Печерский расположен необычно — в низине между холмами. История его основания связана с обнаружением "Богом зданных пещер", в которых ныне хоронят насельников обители. Я с нетерпением ждала момента, когда мы поклонимся месту упокоения схиигумена Саввы, книги которого так помогают уяснить



Отец Николай Гурьянов

трудные моменты духовной жизни. И хотя нам отвели очень мало времени на это посещение, чему я весьма огорчилась, за воротами монастыря ждало утешение: в моих руках оказалась маленькая фотография схиигумена Саввы, на обороте которой было написано: "Чада, я всегда с вами!"

В оставшееся до отъезда в Москву время мы посетили древний город Изборск, которым в стародавние времена правил Трувор, один из трех варягов, призванных на Русскую землю для управления в 862 году, сама же крепость была построена еще раньше. Когда пытаешься мысленно заглянуть в глубины русской истории, захватывает дух. От тех времен до нас не дошло ни одного письменного источника, остались только устные предания и легенды, например о Словене и сыне его Изборе.

Окрестности Изборска очень красивы: это и озеро с белыми лебедями, не боящимися людей, и множество источников: Двенадцати апостолов, святителя Николая и другие, которые мы не успели даже посетить. Быстро и незаметно протекло время нашего паломничества. Вот уже пробил час отъезда, но уезжать не хочется. Остановись, мгновение!

Благодарю всех паломников за участие в поездке, за послушание и отсутствие задержек в момент сбора в автобусе. Спаси, Господи, отца Георгия, благословившего нас в путь и молившегося о нашем благополучном возвращении. Спаси, Господи, отца Александра, разделившего с нами все тяготы путешествия. Псково-Печерские святыне, молитесь Бога о нас. Слава Богу за всё, за всё. Аминь. Приглашаем всех желающих паломничать по святым местам в нашу следующую поездку!

Надежда Юлина

Из отзывов паломников о поездке:

Е.И. Козленкова:

"Мне 79 лет, и я благодарна паломнической службе за то, что они не побоялись взять меня с собой. Впечатлений по сей день много, чувствовала я себя хорошо, даже когда мы ехали по озеру, а ведь волны были ой-ой-ой какие! Дорога была прекрасная, особенно интересно увидеть наши просторы. Питание было хорошее. Спасибо за организацию поездок. Теперь я еще поеду."

Е.Ф. Томина:

"Поездка в Псково-Печерский монастырь с заездом на остров Залита и в Изборск так глубоко затронула мою душу, что душою я и сейчас там."

Поездка в Изборск напомнила, откуда мы, кем были наши предки, а главное, — как они умели самоотверженно оберегать, защищать и отстаивать свою свободу и Родину.

А сколько святых жило на Псковской земле, куда не ступала нога монголо-татарских поработителей! Сколько там животворных источников!"



Паломники Знаменского храма

ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ МОСКВЫ

Храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы в Крылатском

Фото: Денис Туранский

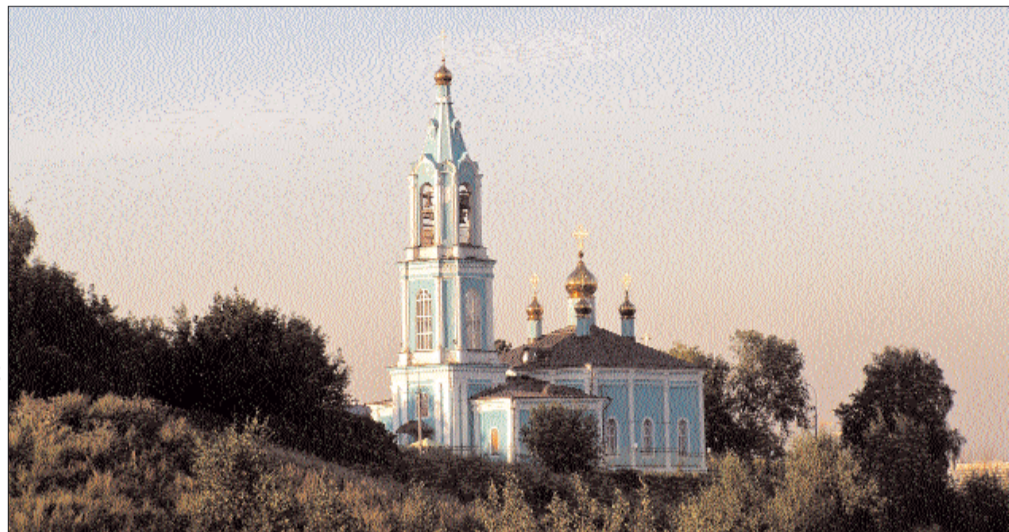


Фото: Николай Бреев



Протоиерей Георгий Бреев на крестном ходе в престольный праздник храма Рождества Божией Матери в Крылатском, 2004 год.

История Крылатского берет свое начало в глубине веков. На этих холмах уже в XII—XIV веках, как показали археологические исследования, обосновались вятичи, древние селища которых и стали родоначальниками будущего села Крылатского. Первое упоминание о селе мы находим в духовной грамоте Великого князя Московского Василия Дмитриевича (сына Дмитрия Донского), датированной 1417 годом, в которой он дарует село своей супруге.

Истари повелось так, что село всегда было великокняжеским и затем государевым: долгое время Крылатским владели жены Великих Московских князей. Особенно любил Крылатское царь Иван Васильевич Грозный, который обыкновенно именно здесь останавливался на пути из Волоколамска или Можайска в Москву. Именно в это время село стало упоминаться в летописи как Крылецкое, что значит "крыльцо" при въезде в Москву. Во время одной из таких остановок в 1554 году царь присутствовал на освящении деревянной церкви в честь Рождества Богородицы.

В XVII веке Крылатское переходит к Романовым. В это время оно было во владении инокини Марфы Ивановны, матери первого царя из династии Романовых Михаила Федоровича. По переписной книге 1646 года в селе числилось 18 крестьянских дворов, где проживало 24 человека.

К 1680 году церковь, построенная Иваном Грозным, заметно обветшала, а в 1713 году сгорела. Благодаря заботам священника Иоанна Кирилова на прежнем месте уже в 1714 году была срублена новая деревянная церковь.

История храма того времени хорошо отражена в доношении из Хорошевской приказной избы в Дворцовую канцелярию, датированном 17 апреля 1749 года:

"...в оном де селе напредь сего имела церковь деревянная строения блаженныя памяти благоверныя государыни царицы и великия княгини Марфы Матвеевны, которая от долговременного стояния обветшала; и вместо де оной ветхой церкви вторая церковь деревянная, строения блаженныя ж памяти благоверныя государыни царевны и великия княжны скимонахини Софии Алексеевны. Которая де церковь от пожарного времени сгорела — тому будит ныне лет с тритцать с пять. И во оной церкве книги и ризы, и вся церковная утварь пожалованы оною благоверною государынею царевною и великою княжною Софиею Алексеевною. А после де того на оное погорелое место за малолюдством при той церкви приходских людей в то село Крылатское третья церковь деревянная ж жилия, вкладу пожалована думным дьяком Артамоном Ивановым, которая ныне от долговременного стояния весьма обветшала. И святой олтарь и боковыя стены погнили, тако ж кровля и паперть все обвалилось, в которой святой церкви церковныя Божественныя службы исправлять невозможно..."

В заключении доношения говорилось о том, что церковь очень бедная, денег едва хватает на закупку свечей, ладана и вина для совершения богослужений, посему прихожане просят разрешения на рубку леса в Крылатском для строительства новой церкви. Разрешение было получено, а строительством нового храма занимался крестьянин Семен Дорогой.

Однако этот храм всего за двадцать лет довольно сильно обветшал, и для его осмотра в 1769 году был послан "архитектуры ученик" Андреян Афанасьев. На основании его доношения за счет казны был произведен необходимый ремонт кровли и покрыты жемчужной главой церкви и колокольни. В 1785 году церковь вновь сгорает и через год отстраивается заново.

Через пожаров, значительное увеличение численности населения села, которое храм уже просто не вмещал, побудило в 1859 году ходатайствовать о постройке новой каменной церкви на месте существующей деревянной. Строительство храма было начато в 1862 году и растянулось на 15 лет. К 1868 году был отстроен храм с двумя приделами, в 1877 году по проекту Стратилатова была возведена колокольня, и храм приобрел сегодняшний облик.

История храма неразрывно связана и с источником, бьющим из-под земли в Татарском овраге и устремляющем свои воды в Москву-реку. Существует он здесь со времен основания села, а скорее всего и раньше, но прославился в начале XIX века, когда шедшие на сенокос крестьяне нашли в траве у ключа Рудненскую икону Божией Матери. Впервые этот образ был явлен в 1687 году под Могилевом в местечке, именуемом Рудня, и сейчас хранится в Киеве. Крылатский же список всегда находился в числе известных и наиболее почитаемых. На месте обретенной иконы отстроили часовню, а сам источник с тех пор считается святым. По этому роднику храм Рождества Богородицы в Крылатском стали называть еще церковью Рождества Богородицы "Рудницкой".

В 1936 году храм был закрыт, а часовня разобрана, хотя оставшиеся селяне на свои деньги содержали над источником деревянный сруб. Осенью 1941 года купол церкви и колокольня (до первого яруса) были снесены под предлогом, что они являются ориентирами для немецких летчиков и артиллеристов. После войны остатки храма использовались как сарай, а позже вообще были заброшены и сохранились только благодаря тому, что здание удалось поставить под государственную охрану.

Икона Рудненской Божией Матери была сожжена в 1936 году вместе с другими на площади перед храмом. Однако у жительницы Крылатского Параскевы Ивановны Мухиной сохранился дореволюционный список чудотворной иконы, который ее дочь Варвара после смерти матери оставила своей крестнице Лидии Ильиничне Груздевой. И уже Лидия Ильинична в 1990 году передала образ в храм Рождества Богородицы, возвращенный Церкви в 1989 году.

Настоятелем храма был назначен протоиерей Николай Морозов, начались реставрационные работы, результатом которых стал восстановленный четверик и колокольня. В 1995 году Правительство Москвы приняло постановление за номером 884 "О воссоздании ансамбля Храма Рождества Богородицы в Крылатском", по которому предусматривалось финансирование работ по воссозданию Духовно-просветительского центра в комплексе с церковью Рождества Богородицы, по благоустройству пространства между источником и местом расположения церкви. На основании данного постановления был даже разработан проект реставрации, но, к сожалению, чуть позже данное постановление

было снято с контроля и в конечном итоге в январе 1999 года отменено распоряжением мэра Москвы со следующим пояснением: «В связи с невозможностью финансирования строительства культовых сооружений за счет бюджетных средств (согласно пункту 3 статьи 4 Федерального закона "О свободе совести и о религиозных организациях")».

Несмотря на такое развитие событий, реставрационные работы продолжали вести своими силами. Весной 1996 года в храме был освящен придел в честь Рудненской иконы Божией Матери. В 1998 году настоятелем храма назначен протоиерей Георгий Бреев, духовник города Москвы, являющийся также настоятелем храма в честь иконы Божией Матери "Живоносный Источник" в Царицыне.

Сейчас в храме два престола: Рождества Пресвятой Богородицы и Иконы Божией Матери Рудненской. Чтимые святыни храма: Рудненская икона Божией Матери, икона святого преподобного Иова Анзерского с частицей мощей и икона великомученика Георгия Победоносца с частицей мощей, хранящаяся в алтаре.

В храме создан новый иконостас, ведутся работы по внутренней росписи. Благоустроена прилегающая территория, возведен дом причта. Уже несколько лет здесь действует группа милосердия, которая оказывает патронажную помощь и осуществляет уход за больными, высылает продукты и одежду в детские дома и места заключения. При храме работает библиотека и воскресная школа для детей и взрослых. По четвергам в 19:00 настоятель храма протоиерей Георгий Бреев проводит пастырские беседы для всех желающих. Адрес интернет-сайта храма в честь Рождества Пресвятой Богородицы в Крылатском: www.hramkrylatkoe.ru. Редакция благодарит Николая Бреева (www.nfoto.ru) за любезно предоставленные им фотографии.

Денис Туранский



Иконостас храма в честь Рождества Богородицы в Крылатском

Фото: Николай Бреев

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

В Москве прошла выставка, посвященная творчеству и жизни Великой княгини Ольги Александровны Романовой

С 9 по 29 августа 2005 года в Галерее искусств Зураба Церетели проходила историко-художественная выставка "Искусство Великой княгини".

Выставка организована благотворительным Фондом Ее Императорского Высочества Великой княгини Ольги Александровны при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, государственных архивов России, Российской Академии художеств, Посольств Канады и Дании в России.

В экспозиции были представлены более 200 акварелей работы Великой княгини Ольги Александровны, дочери Александра III и императрицы Марии Федоровны, младшей сестры императора Николая II.

Экспозицию представила невестка Великой княгини О.Н.Куликовская-Романова, председатель упомянутого благотворительного Фонда.

На торжественном открытии выставки присутствовали президент Российской Академии художеств, народный художник Российской Федерации Зураб Церетели, народный артист России Иосиф Кобзон, заслуженный деятель искусств Российской Федерации лауреат Государственной премии России модельер Вячеслав Зайцев, представители творческой интеллигенции.

Великая княгиня Ольга Александровна Романова родилась 1 июня 1882 года в Петергофе. Еще в детстве она начала брать уроки живописи у известных художников-педагогов К.В.Лемоха, В.Е.Маковского, К.Я.Крыжицкого, С.В.Жуковского, С.А.Виноградова. В 1911 году она основывает общество помощи нуждающимся художникам. Все средства, поступав-

шие от благотворительных выставок, шли в помощь бедным художникам и их семьям.

Во время Первой мировой войны Великая княгиня работала сестрой милосердия в госпиталях Ровно и Львова. На свои деньги она оборудовала госпиталь в Киеве, куда переехала в 1915 году. В 1916 году она обвенчалась с офицером лейб-гвардии Кирасирского полка Н.А.Куликовским. После убийства в Екатеринбурге Августейшего семейства Великая княгиня некоторое время жила в России. Затем из станицы Новоминской она переезжает в Ростов, а потом через Константинополь в Сербию и Вену. С 1920 по 1948 год Ольга Александровна проживала в Дании. После окончания Второй мировой войны Ольге Александровне Куликовской-Романовой пришлось переехать в Канаду. Великая княгиня Ольга Александровна скончалась 24 ноября 1960 года и похоронена на кладбище Норт-Йорк в Торонто.

Свое благословение на проведение нынешней выставки дал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей II.

О.Н.Куликовская-Романова рассказала, что коллекция собиралась с 1993 года буквально по крупицам, ведь большинство своих работ Ольга Александровна вынуждена была продавать, в результате чего они разошлись по частным коллекциям. На средства от продажи своих работ Ольга Александровна помогала многим эмигрировавшим из СССР, за что в России была объявлена врагом народа. Кроме художественных картин, Великая княгиня работала и над иконописными образами, но никогда их не продавала, а только дарила. Так, ею расписан иконостас для Храма Христа Спасителя в Торонто.

Великая княгиня мечтала, чтобы ее работы экспонировались на Родине. В России уже трижды проводились выставки ее картин: в 2002 году в Мос-

кве, в 2004 году в Екатеринбурге и в 2005 году в Санкт-Петербурге. В 2001 году первая выставка ее работ прошла в Америке.



Великая княгиня, Ольга Александровна Романова, А.С.Реймер, Канада, 1948.



Пейзаж, церковь. 1916.



Балкон летнего царского дворца Видора, Дания. 1921.

Ярославская майолика

В Москве в выставочном зале Фонда народных художественных промыслов Российской Федерации открылась выставка "Лики майолики", на которой представлены работы ярославских мастеров.

Солдатики, забавные животные, храмы, Дед Мороз и трубящий ангел — это только небольшая часть того богатства, которое привезли мастера майолики из Ярославля.

Майоликой называют изделия из глины, покрытые цветной глазурью. Само слово "майолика" происходит от названия испанского острова Майорка, на котором в XVI веке и возникло производство майолики, изначально как подражание знаменитому китайскому фарфору. С XVI века широкую известность получает майолика голландского города Делфта. В подражание китайскому фарфору все изделия расписывали в данной местности в основном синей краской (кобальтом).

В России майолику начали производить со времен Петра I. "Фаянсом русской работы" стали украшать богатые дома, глиняная глянцевая игрушка была желанным подарком. Самый известный завод в Москве некогда принадлежал купцу Афанасию Гребенчикову. В России и во всем мире

очень популярна и гжельская майолика, которая продолжила голландскую бело-синюю традицию.

Ярославская земля также имеет богатую традицию производства керамики: ярославские изразцы до сих пор украшают стены храмов и печи в старинных усадьбах, вызывая восхищение не только у заморских туристов, но и у наших соотечественников.

Свои произведения искусства ярославские мастера создают из местного сырья — красной глины. Процесс производства майолики многоступенчатый и очень кропотливый. Прежде чем начать производство, в первую очередь нужно сделать интересующую нас модель из пластилина. Затем по модели делается гипсовая форма, которая может состоять более чем из двадцати частей.

После этого разведенную особым способом глину заливают в форму и оставляют сохнуть на некоторое время (до 2-х часов). Затем изделие вынимают из формы, костяной палочкой счищают швы и начинают сушку, которая длится от 1 дня до 2-х недель.

Только после этого фигурка ставится на обжиг в 900-градусную печь на 6 часов. Затем новоиспеченный

шедевр окунают в эмаль и сразу начинают расписывать, пока изделие еще сырое.

Сейчас изделие тусклое и матовое, и поэтому его второй раз ставят в печь на ту же температуру еще на 6 часов. При этом эмаль вплавляется в глину, и изделие становится глянцевым. Вынимаем изделие из печи, подправляем дефекты и опять в печь на то же время. Уже в третий раз!

Если в росписи изделия присутствует красный или золотой цвет, знайте: изделие ставили в печь в четвертый, а то и в пятый раз. Золотая и красная краска плавляется при более низкой температуре (650 градусов) и требует отдельного обжига. Итак, изделие готово. Весь технологический процесс занял 3 недели, не считая разработки формы.

Если вы пока не готовы заняться подобным производством у себя дома, то обязательно посетите выставку майолики из Ярославля. Выставка располагается по адресу: Москва, Леонтьевский переулок, дом 7, строение 1 и будет открыта до 16 сентября этого года. Здесь вы сможете не только посмотреть замечательные работы, но и по желанию приобрести понравившееся вам изделие.

Дарья Огранович



КНИЖНАЯ ПОЛКА

Выходит в свет новый перевод сказок Г.Х. Андерсена

Первые два тома юбилейного сборника Ганса Христиана Андерсена, включающие в себя 157 сказок и историй, должны появиться на прилавках московских книжных магазинов уже в конце нынешнего лета.

Уникальный проект по восстановлению подлинного смысла текстов великого сказочника осуществляется в рамках празднования 200-летия со дня рождения писателя.

До сих пор все произведения Г.Х. Андерсена выходили и выходят у нас в исполнении советских переводчиков, которые вынуждены были смягчать или убирать из текста любое упоминание о Боге, цитаты из Библии, размышления на религиозные темы.

По словам Анатолия Чеканского, заведующего кафедрой скандинавских языков МГИМО, заново перевести на русский язык труды Андерсена предложил международный комитет «Г.Х. Андерсен-2005».

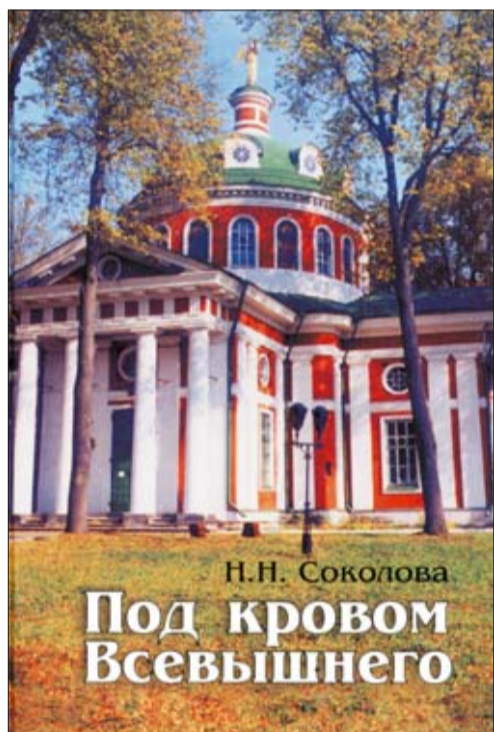
«У Андерсена добро необязательно побеждает зло, но христианская мораль торжествует всегда. А что выходило у нас? Сравните: в советском переводе одной его сказки есть фраза: "Всё было в этом доме: и достаток, и чванливые господа, но не было в доме хозяина". Хотя в оригинале стоит: "но не было в доме Господа"».

У Андерсена вообще нет нерелигиозных вещей, только в одном случае это видно сразу, а в некоторых сказках религиозный подтекст скрыт. Переводчик Александр Сергеев вспоминает, что сказки (не важно, какого автора), проникнутые религиозным духом, не включались в советские сборники вообще: «Если же что-то разрешали, то в адаптированном к детскому восприятию варианте. Например, "Русалочка". В нашем переводе главная героиня мечтает стать человеком, а ведь в оригинале она хотела обрести бессмертную душу».

«А взять "Снежную королеву", – говорит Нина Федорова, известный переводчик с немецкого и скандинавских языков, – знаете ли вы, что Герда, когда ей страшно, молится и читает псалмы, о чем, конечно, советский читатель и не подозревал».

Не только Андерсен пострадал от отечественной цензуры. По словам переводчика Эльвиры Ивановой, не одно поколение россиян читало «Щелкунчика» Гофмана сильно отредактированным. В классическом переводе нет ни слова о том, что дети ждут Рождественского праздника и подарков от Младенца Иисуса. Сказки братьев Grimm, в которых тоже много религиозных мотивов, только пару лет назад вышли без купюр. А Диккенс, Бальзак и Ибсен до сих пор ждут своих переводчиков.

По материалам российской прессы



Н.Н.Соколова. Под кровом Всевышнего. М.: Издательство Православного братства святого апостола Иоанна Богослова, 2005.

Автор — дочь известного духовного писателя Н.Е.Пестова, мать троих сыновей (один из которых стал епископом, а двое других священниками) и двух дочерей. Новое переиздание книги станет долгожданным подарком для всех православных людей, ищущих в современной жизни немеркнущего идеала настоящей православной семьи. Юность, прошедшая в гнетущей обстановке атеистических гонений на Церковь, будни приходской жизни, тяготы и радости воспитания детей — обо всём этом просто и проникновенно говорится на страницах этой книги, в которой семейные люди смогут почерпнуть для себя драгоценный опыт домостроения и педагогики, недаром автор посвятила ее всем православным женщинам.



Н.Н.Соколова. Архипастырь Сибири: Преподобный Сергий (Соколов), епископ Новосибирский и Бердский. М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2003.

В книге «Архипастырь Сибири» Наталья Николаевна Соколова продолжает рассказ о своей семье, в первую очередь об усопшем епископе Новосибирском и Бердском Сергии, на руках которого в свое время отошел ко Господу Святейший Патриарх Московский и всея Руси Пимен, а также о трагически погибшем протоиерее Феодоре Соколове, настоятеле храма Спаса Преображения в Тушине. В книгу также включены проповеди Владыки Сергия и интервью с архипастырем.

Приходской совет и воскресная школа храма в честь иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине обращаются ко всем, кто имеет возможность помочь в организации детского лагеря в период летних школьных каникул/ круглогодично. Требования: расстояние от Москвы до 150-200 километров, расположение поблизости от православного монастыря или храма, наличие нескольких домов для проживания родителей с детьми, возможность добираться до места на общественном транспорте (железная дорога, автобус).

С предложениями просим обращаться по телефону: **453-91-01**

Храм в честь иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине оказывает помощь малоимущим и многодетным семьям и примет в качестве пожертвования чистую, в хорошем состоянии одежду, взрослые и детские вещи.

Паломнические поездки храма в честь иконы Божией Матери "Знамение" в Ховрине

16–19 сентября – Александро-Свирский монастырь. Источник

15 октября – Давидова пустынь. Источник

Запись на поездки заблаговременно по телефону: **453-91-01**

Редакция «Лампады» приглашает к сотрудничеству авторов, историков, искусствоведов, поэтов, художников, фотографов и всех, кто желает внести свой вклад в развитие газеты. С предложениями обращаться по адресу электронной почты: lampada@list.ru

Редакция газеты «Лампада» объявляет, что следующая встреча с читателями состоится в храме в честь иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине 18 сентября 2005 года. Приглашаем всех желающих и ждем ваших замечаний, вопросов и предложений.

Приходской совет храма в честь иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине объявляет о том, что в конце сентября 2005 года состоится поездка прихожан храма на теплоходе по Москве-реке. Следите за дополнительной информацией.

Принимаем объявления от частных лиц и организаций. Справки по телефону: 453-91-01, 8-903-762-77-45 и по адресу электронной почты: lampada@list.ru.

200 Лет

**ХОЗТОВАРЫ
ЛИНОЛЕУМ
ЭЛЕКТРОТОВАРЫ
ШПАТЛЕВКА
КРАСКИ
ПОСУДА
СТЕКЛО
КРЕПЕЖ
САНТЕХНИКА
КАРНИЗЫ**

ул. Солнечногорская, д. 24А
456-99-59, 741-60-32

ДЕЛА МИЛОСЕРДИЯ

Социальное служение Церкви (Окончание. Начало в № 4.)

С XVI века вместе с благотворительной деятельностью Церкви стала развиваться и благотворительность на государственном уровне. Так, например, в конце XVII века в рамках государственной службы общественного призрения принимается решение о строительстве двух богаделен. А уже Петр I, упразднив Патриаршество и поставив Церковь на службу государству, положил начало полному контролю государства за благотворительной деятельностью Церкви. Своими указами император предписывал строить при конкретных монастырях и на церковных дворах приюты и богадельни.

В 1764 году Екатерина II после проведенной реформы "высвободившиеся" церковные земли передала Коллегии экономии, а в Москве и Петербурге были созданы Приказы общественного призрения, которым предписывалось устраивать сиротские и работные дома для просящих милостыню нищих.

В связи со всем этим к середине XIX века активность в социальном служении обычного прихода, да в принципе и монастыря, была сведена к минимуму, а основная благотворительная деятельность была переведена усилиями государства во всевозможные благотворительные структуры. Традиции церковной благотворительности прервались.

Но чем была бы Церковь, если бы ее члены не служили своим ближним!? И вот с середины XIX века живой водой в церковную жизнь вливаются женские общины, представляющие из себя переходную форму от мирской жизни к монашеской, — монастырь в миру, в котором пострига в монахини не требовалось. Женщин разного происхождения объединяла единственная цель — бескорыстное служение страждущим. Примером может служить созданная в 1844 году в Санкт-Петербурге первая в Европе Свято-Троицкая женская община, в которой готовились сестры милосердия для попечения о раненых. Такие общины организовывались преимущественно при приходских церквях, а впоследствии большая часть из них была возведена в ранг монастыря (обители милосердия).

Во второй половине XIX века государство уже законодательно закрепляет обязательное учреждение при вновь

открываемых монастырях всевозможных благотворительных и воспитательных заведений, что позволило к началу XX века вновь в достаточной мере возродить традиции церковной благотворительности.

Всем хорошо известен пример праведного Иоанна Кронштадтского, построившего "Дом Трудолюбия", в котором неимущие не только получали необходимую медицинскую помощь и питание, но и работали, приобретая новые специальности. Здесь помощь оказывалась не как подавание, а как оплата труда, что несло в себе и воспитательную функцию. Отец Иоанн помогал нуждающимся самим зарабатывать хлеб насущный, что никоим образом не провоцировало появление так называемых "профессиональных нищих".

После революции 1917 года новая власть объявила любую благотворительную деятельность свойственной лишь буржуазному обществу, в котором есть богатые и бедные, и провозгласило полную ответственность государства за решение всех социальных проблем. Всё это привело к насильственному прекращению социального служения Церкви и к закрытию всевозможных благотворительных обществ. Начались открытые гонения на Церковь.

Однако, несмотря на такую политику государства, в начале 20-х годов во время разразившегося голода в Поволжье Патриарх Тихон учредил Всероссийскую церковную комиссию для оказания помощи голодающим. Было собрано достаточно много средств, однако власти в 1922 году распускают эту комиссию, а всё собранное ею изымают в пользу государства. Кроме того, советская власть использует ситуацию, сложившуюся в Поволжье, для повального изъятия церковного имущества якобы для оказания продовольственной помощи голодающим. В конце концов, в 1928 году общецерковная благотворительность запрещается законодательно, впоследствии запреты подтверждаются в 1961 и 1967 годах. С этого момента дела церковного милосердия переходят в подполье и носят в большинстве своем частный характер.

Возрождение церковной благотворительности началось в 90-х годах XX века в момент резкой смены государ-

ственного устройства и либерализации экономики. Внезапно большая часть населения страны оказалась за порогом нищеты, между вновь появившимися "богатыми и бедными" возникла непреодолимая пропасть. У государства уже не было ни сил, ни возможности в полной мере заботиться обо всех нуждающихся, и в этот момент на помощь людям пришла Церковь. В 1991 году был образован Отдел по церковной благотворительности и социальному служению Московского Патриархата. Церковь, получив свободу от государственной указки, стала вести активное социальное служение и на уровне отдельно взятых вновь открываемых монастырей, приходов, братств и сестричеств.

«В настоящее время социальное служение составляет важнейший элемент миссии Русской Православной Церкви в современном мире, — говорит в одном из интервью митрополит Смоленский и Калининградский Кирилл, — восстанавливаются церковные структуры, которые призваны осуществлять координацию усилий в области благотворительности. Конечно, степень интенсивности социальной работы в различных регионах разная. Это зависит от многих факторов. Например, в Москве весьма активно действует епархиальная комиссия по социальному служению. Она определяет стратегию развития благотворительного служения, ищет средства и спонсоров для реализации конкретных проектов, дает приходским священникам рекомендации, облегчающие их работу в среде "новых бедных". Деятельность комиссии охватывает самые разные группы: инвалидов, заключенных, бездомных, беженцев и переселенцев, престарелых и нуждающихся, детей-сирот. Все епархии Московского Патриархата ведут благо-

творительную работу. Организуются братства, сестричества, школы сестер милосердия, церковные благотворительные организации и духовно-просветительские центры. Открываются приюты для бездомных, богадельни, бесплатные столовые для малообеспеченных, ночлежные дома. Разработана специальная программа для больных СПИДом, успешно действуют центры реабилитации страдающих алкогольной и наркотической зависимостью, оказывается помощь людям, пострадавшим от деятельности тоталитарных сект и культов».

За конкретными примерами социального служения Церкви далеко ходить не надо. Для этого достаточно зайти в самый обычный храм, где Вы наверняка увидите объявления с просьбой принести вещи нуждающимся, о сборе средств для помощи тому или иному детскому дому или больнице, о сборе подарков заключенным и многое-многое другое, исполняемое по заповеди: «Итак, когда творишь милостыню, не труби перед собою, как делают лицемеры в синагогах и на улицах, чтобы прославляли их люди. Истинно говорю вам: они уже получают награду свою. У тебя же, когда творишь милостыню, пусть левая рука твоя не знает, что делает правая, чтобы милостыня твоя была втайне; и Отец твой, видящий тайное, воздаст тебе явно» (Матф. 6, 2—4).

Денис Туранский



Фото Дмитрий Ломанов

ХРОНОГРАФ

3 сентября 1532 года

В подмосковной великокняжеской усадьбе Коломенское была освящена церковь Вознесения Господня. Этот первый на Руси каменный шатровый храм с восемью гранями, высотой с современный 20-этажный дом и сейчас поражает воображение, а в XVI столетии представлялся подлинным чудом.

4 сентября 1611 года

Патриарх Ермоген распространил грамоты с призывом к всенародному восстанию против Лжедмитрия и польско-литовских интервентов. Грамоты, рассылавшиеся по городам и селам, призывали русский народ к освобождению Москвы от врагов и избранию законного русского царя.

Москвичи подняли восстание, в ответ на которое поляки подожгли город, а сами укрылись в Кремле. Святой Патриарх Ермоген был заключен в Чудовом монастыре под стражу, где через девять месяцев скончался мученической смертью от голода.

8 сентября 1395 года

Сретенье (встреча) Владимирской иконы Божией Матери. В 1395 году войска одного из свирепейших восточных завоевателей Тимура (Тамерлана) подошли к верховьям Дона и стали угрожать Москве. Великий князь Московский Василий Дмитриевич и митрополит Киприан решили перенести из Владимира в Москву чудотворный образ Владимирской Божией Матери. 8 сентября икону

торжественно встретили в Москве (на месте встречи позже был основан Сретенский монастырь, а по его имени улицу стали называть Сретенкой). В это же время Тимуру приснился сон: с высокой горы навстречу ему шли святители с золотыми жезлами в руках, а над ними Тимур увидел Женщину в багряных одеждах, окруженную тьмами молниеобразных воинов. Она повелела Тимуру оставить пределы Руси, запрещая двигаться к Москве. Этот сон привел Тимура в ужас, и он повелел своему войску отступить.

15 сентября 1485 года

После вечерней службы в тверском храме Спаса Великий князь Московский Иван III Васильевич передал княжеству Тверское своему сыну-наслед-

нику Ивану Ивановичу Молодому. С этого момента Тверь, давняя соперница Москвы, окончательно утратила самостоятельность и стала частью Московского государства.

20 сентября 1862 года

В Новгороде в присутствии императора Александра II с семьей и приближенными был открыт памятник, посвященный 1000-летию России. Первоначально монумент предполагалось воздвигнуть в честь князя Рюрика, однако после обсуждения этого проекта было принято решение о том, что памятник должен отражать все исторические этапы. В объявленном конкурсе из представленных 53 проектов выиграл проект М.О. Микешина.

ЛАМПАДКА



Поход в Сергиевский храм

Мы с мамой каждое лето ездим на дачу. В этом году мы впервые увидели из окна автобуса стрелку-указатель "Сергиевский храм" и решили найти его.

Вышли мы на станции Фроловская и пошли пешком. Издалека я увидела большой деревянный крест перед домом и подумала, что это дом священника. Поэтому мы прошли мимо, но местная девочка объяснила, что это не жилой дом, а храм.

На другой день мама отправилась в Сергиевский храм на праздник Бориса и Глеба. У настоятеля отца Бориса был День Ангела.

Мы с мамой очень рады, что Бог привел нас в этот храм, потому что раньше поблизости от нашей дачи церкви не было.

Аня Е., 9 лет



Редакция газеты «Лампада»

начинает подводить итоги конкурса "Преподобному Сергию посвящается", объявленного в прошлых номерах.

Ребята, у ваших работ ещё есть шанс попасть на страницы «Лампады»!

Присылайте нам свои рисунки и рассказы!



Сергиево-Казанский собор в Курске

Прошлым летом в Курске я сфотографировала Сергиево-Казанский собор, самый красивый в городе. История его связана с именами трёх великих русских святых.

В старину в Курске была деревянная церковь преподобного Сергия Радонежского. В 1751 году она сгорела, уцелела только Казанская икона Божией Матери. Горожане решили возвести на этом месте собор в честь Казанской иконы и преподобного Сергия. Место закладки освящал в 1752 году святитель Иоасаф, епископ Белгородский.

Строителями Сергиево-Казанского собора стали курские купцы Машины, в семье которых в 1754 году родился сын Прохор, будущий преподобный Серафим Саровский. Величественный собор созидался на его глазах. В возрасте 7 лет Прохор упал с почти достроенной колокольни, но чудесным образом остался невредим. Он ушёл в Саровскую обитель в 1778 году по окончании строительства, помолвившись в новом соборе. И не случайно говорят, что монашеский подвиг преподобного Серафима удивительно схож с подвигом преподобного Сергия!

Юля Р., 10 лет

Добрый обычай

Некоторые из учащихся имеют обыкновение по пути в школу заходить в церкви или часовни и просить у Господа и Его угодников помощи в учении. Такие дети находятся под особым покровительством Господа и святых Его.

Один священник рассказывал следующее: «В бытность мою учеником Белгородского духовного училища перед экзаменами я всегда ходил в Белгородский монастырь приложиться к мощам святителя Иоасафа и помолиться перед чудотворным образом святителя Николая (Ратного). Настал экзамен по предмету, для меня особенно трудному. Вечером накануне экзамена товарищи меня спросили: "Пойдёшь завтра на панихиду святителя Иоасафа?" — Я отвечал: "Нет, не пойду! Да хотя бы и пошёл, ответить не надеюсь". Но вот сам святитель вразумляет меня и укоряет за маловере.

В эту же ночь он явился мне во сне с посохом в руках, посмотрел на меня строго и даже постучал об пол. Я понял, что грешу сомнением в помощи

Бога по молитвам святителя. После видения все сомнения в помощи Божией исчезли. Исполненный покаянного чувства и надежды на помощь



свыше, утром я поспешил в пещеру святителя на панихиду. После молитвы ни уныния, ни страха перед предстоящим экзаменом я уже не чувствовал и, окрылённый надеждой, смело пошёл на экзамен. К великой моей радости, ответ мой на экза-

мене был так разумен и обстоятелен, что удивились преподаватели и товарищи по школе. Верую, что таким ответом я обязан молитвенному предстательству и помощи святителя. Воистину много может усиленная молитва праведного (Иак 5, 16)».

Пример мальчика, которому помог святитель Иоасаф Белгородский, — не единственный. Были среди святых отроков такие, которым учение давалось не сразу: в этом был Промысл Божий. Кроткие и благочестивые отроки со слезами просили помощи у Господа, и Сам Господь даровал им разум и открывал премудрость; и они превосходили в знаниях своих товарищей. Такими были Преподобный Сергий Радонежский, митрополит Московский Петр и праведный Иоанн Кронштадтский. Молитесь и вы, дети, и Господь просветит и вас.

Из книги "Проповеди для детей или простые и душевные беседы о предметах веры и благоповедения христианского".
К., 1901 г.

Дети, в школу собирайтесь!

Детская воскресная школа при храме в честь иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине начинает новый учебный год **2 октября 2005 года**. Торжественный молебен состоится в 12:00.

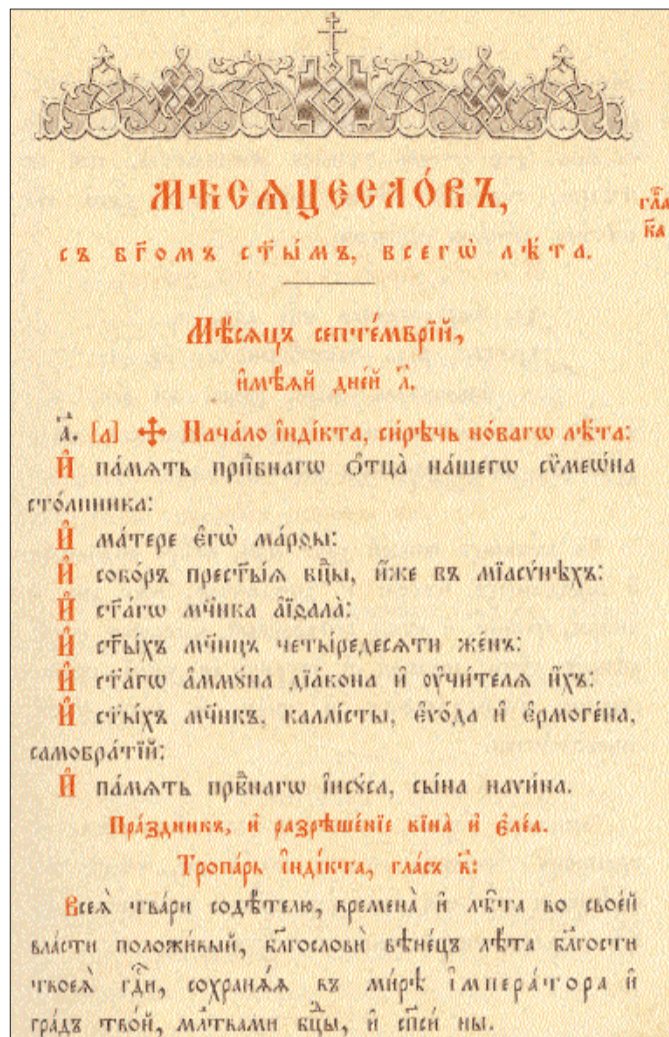
Для занятий в средней и старшей группах необходимы следующие книги:

1. Закон Божий. Составил протоиерей Серафим Слободской.
2. Славянский церковный букварь.
3. Часослов.
4. Псалтирь. (Шрифт обязательно церковнославянский.)



ЦЕРКОВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Индикт



14 сентября Церковь празднует новолетие, начало нового церковного года, обозначенного в календаре словом "индикт". Но что же это такое?

Индикт (от латинского *indictio* – назначение, налог, подать) – римское название первого числа месяца сентября. В греческих и славянских месяцесловах, а затем в Четьих минеях под первым сентября значится: «Начало индикта, сиречь новаго лета».

Индикт – это промежуток или круг времени в 15 лет. Первый год в этом круге называется первым индиктом, второй – вторым и так далее до 15-го, затем снова идет первый индикт. Исходной точкой этого циклического счета является византийская эра от Сотворения мира (к году от Рождества Христова прибавляется 5508 лет).

Название "индикт" (налог, подать), как полагают, произошло следующим образом. Когда император Константин ограничил срок воинской службы вместо 16 лет 15-ю, на каждый пятнадцатый год назначалась особая денежная повинность или подать на содержание солдат, получавших отставку. Распоряжение о взимании такой повинности называлось *indictio*.

Различались три вида индиктов: императорский, начинавшийся 24 сентября, константинопольский (1 сентября) и первосвященнический или папский (1 января). Счет с первого сентября был всеобщепотребителен у греков. Первый письменный памятник, помеченный индиктом, относится к 312 году. Индикт совместно с 19-летним метоновым и 28-летним солнечным циклами лег в основу юлианского календаря.

Церковный год у евреев начинался с первого числа месяца нисана (6 марта), гражданский – с первого числа месяца тисри (по-нашему в конце сентября). У римлян со времен Ромула год начинался с 1 марта, а со времен Нумы Помпилия – с 1 января. В России в древности новый год начинался 1 марта, с 1388 года – 1 сентября,

а с 1669 – 1 января. Ныне служба новолетию совершается 1 (14) сентября, но молебн новому году служится 1 января. Ряд церковных чтений и гласов начинается с Пасхи.

В день начала новолетия русские государи являлись перед народом. Патриарх в присутствии царя совершал чин провождения лета, "начало индикта, еже есть новое лето".

По окончании Божественной литургии Патриарх становился перед церковными вратами на восток и совершалось молитвословие, "во еже благословити венец лета благостию Своею". Далее совершался молебен с водосвятием, Патриарх приветствовал царя речью, в которой желал ему и всем его верноподданным благословения Божия, здравия и благоденствия. Царь же приветствовал народ милостивым словом, на что люди отвечали: "Здравствуй, здоров буди на многия лета, надежа-государь". Бедным и нищим раздавалась царская милостыня. Новолетие было также днем судебных сроков, когда возвращали долги и отчитывались за взятые на себя обязательства.

Счет индиктами, или пятнадцатилетними периодами, заимствован в Древней Руси из Византии. Пользуясь таким счетом, древнерусские писцы не всегда учитывали колебания индиктов, происходящие от разницы мартовского (русского) и сентябрьского (византийского) стилия, и поэтому, проставляя индикты, допускали иногда ошибки. Это обстоятельство необходимо принимать во внимание при изучении хронологических данных древнерусских источников и в первую очередь летописных сводов.



Главный офис:

м. Тимирязевская, автобус № 12 до остановки «Поликлиника»;
м. ВДНХ, троллейбус № 13, 69;
м. Рижская, автобус № 19

8-й проезд Марьиной Рощи, дом 30

Тел. 219-02-03
Часы работы: с 9-00 до 19-30
Воскресенье с 10-00 до 18-00

www.sonex.ru

Фирма «СОНЭКС» основана в 1991 году. Уже 13 лет мы изготавливаем стальные двери различной комплектации, в том числе элитного класса, любого направления открывания, одно-, двустворчатые, арочные, с дополнительными вставками, а также двери, оснащенные бронестеклами, зеркалами, коваными элементами, иллюминаторами, жалюзи, бронированные двери, в том числе — с защитой от автомата Калашникова, двери из нержавеющей стали. Все двери изготавливаются по индивидуальным заказам, по стандартным и нестандартным размерам.



Ваш ребенок готовится поступать в институт.
Вы ощущаете себя современным человеком.
Вам бы хотелось узнать о мире больше.

Компьютерный салон
«Сонэкс Компьютеры»:
Место, где вам всегда рады!

Мы ждем вас по адресу: Петрозаводская улица, дом 34
Телефоны: 455-25-85, 451-17-86

Храм иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине

Настоятель протоиерей
Георгий Полозов

Главный редактор В.Н.Ефанова
Директор по производству А.А.Кайнов
Верстка О.С.Лежнев
Корректор И.А.Корнилова
Концепция «Эпиграф дизайн»

Адрес редакции:

125414, Москва,
ул.Фестивальная, 77 а.
Телефон: (095) 453-91-01
www.znamenievh.narod.ru

Регистрационный № А-0275
Подписано в печать 25.08.2005
Отпечатано в типографии:
«Модус Операнди». Тел.: (095) 502-12-47
Заказ №1
Тираж 1000

Приход храма иконы Божией Матери «Знамение» в Ховрине. Город Москва.

Тверское ОСБ 7982/1653 г.Москва
Сбербанк России г.Москва
ИНН 7712050269
р/с 40703810938080100250
БИК 044525225
к/с 30101810400000000225
КПП 774301001

Редакция будет рада перепечаткам из нашей газеты со ссылкой на нее.

Братья и сестры! Просим не использовать газету «Лампада» в бытовых целях и не выбрасывать, а вернуть ее в храм или отдать тем, для кого она может быть душеполезной! Газета издается на добровольные пожертвования. Цена свободная.